



Walne Zgromadzenie

W tym roku Walne Zgromadzenie Członków naszej Spółdzielni będzie obradować w pięciu częściach, w dniach od 20 maja do 24 maja 2024 r. Szczegółowy porządek obrad, wraz z przynależnością poszczególnych budynków do danej części Walnego Zgromadzenia, zamieszczamy na str. 9 Magazynu.

Przedmiotem obrad Walnego Zgromadzenia będzie rozpatrzenie i przyjęcie sprawozdań Zarządu i Rady Nadzorczej oraz sprawozdania finansowego Spółdzielni za rok 2023, a także podjęcie uchwały w sprawie podziału nadwyżki finansowej za ubiegły rok.

Sprawozdanie finansowe Spółdzielni za rok 2023 podlegało badaniu przez biegłego rewidenta, który stwierdził, że sprawozdanie z działalności Spółdzielni zostało sporządzone zgodnie z art. 49 ustawy o rachunkowości i jest zgodne z informacjami zawartymi w sprawozdaniu finansowym.



Także lustracja obejmująca całokształt działalności Spółdzielni za okres od 01.01.2020 r. do 31.12.2022 r, która odbyła się w ubiegłym roku, wykazała, że działalność Spółdzielni prowadzona jest prawidłowo. Lustrator podkreślił dobrą organizację pracy, prawidłowe prowadzenie dokumentacji, niski wskaźnik zadłużeń z tytułu opłat za lokale oraz dbałość o estetykę i stan techniczny budynków. W oparciu o ustalenia wynikające z protokołu lustracji, Krajowa Rada Spółdzielcza nie zgłosiła żadnych wniosków polustracyjnych do realizacji.

Porządek obrad Walnego Zgromadzenia obejmuje także wybory uzupełniające do Rady Nadzorczej. Do obsadzenia jest jeden mandat z III części Walnego, gdyż w ubiegłym roku kandydaci nie otrzymali wymaganej większości głosów. W wyborach mogą kandydować członkowie Spółdzielni zamieszkali w budynkach należących do III części Walnego Zgromadzenia.



Rytmy kubańskie na Służewie

Tegoroczny Piknik Rodzinny na Służewie odbędzie się w sobotę, 25 maja. Plakat z zaproszeniem publikujemy na str. 36. Magazynu. W programie mamy dla Państwa jak zwykle wiele atrakcji dla dzieci, młodzieży i dorosłych służewiaków.

W tym roku, podczas Rodzinnej Majówki, chcemy kontynuować spotkanie z „muzyką świata”. W ubiegłym roku zabraliśmy Państwa na muzyczną podróż do Włoch. Tym razem planujemy wycieczkę na gorącą Kubę. Gwiazdą tegorocznej Rodzinnej Majówki na Służewie będzie José Torres.



Mamy nadzieję, że pobudzi Państwa do tańca, a kubańska muzyka rozgrzeje Wasze serca. Jak mówi sam artysta – „Muzyka kubańska ma to do siebie, że czaruje. Tradycja zobowiązuje”. Mamy nadzieję, że ulegną Państwo magicznym mocom muzyki.

José Torres – kubańsko-polski muzyk, perkusista. Absolwent Akademii Muzycznej we Wrocławiu. Wirtuoz instrumentów perkusyjnych.

Założyciel pierwszej w Polsce orkiestry salsowej pod nazwą José Torres Salsa Tropical.

Nagrywał z całą czołówką polskich artystów, zarówno spod znaku muzyki pop (Maryla Rodowicz, Kayah, Maanam, Grzegorz Ciechowski, Stanisław Soyka, Afromental, Budka Suflera), jak również jazzowych (Wojciech Karolak, Tomasz Stańko). Jego dorobek to ponad 40 nagranych płyt.

Regularnie zajmuje najwyższe miejsca w prestiżowym podsumowaniu roku miesięcznika „Jazz Forum” w kategorii „instrumenty perkusyjne”.

*Alicja Pietruszka
Specjalistka ds. społeczno-kulturalnych*





Szanowni Państwo,

w tym roku Walne Zgromadzenie Członków naszej Spółdzielni odbędzie się w dniach od 20 do 24 maja. Podczas obrad przedstawimy między innymi sprawozdania za ubiegły rok oraz zostanie podjęta decyzja w sprawie podziału nadwyżki bilansowej, która wyniosła ponad 5 mln złotych. Jeżeli chodzi o koszty eksploatacji na poszczególnych nieruchomościach, to były one wyższe niż przychody o ponad 1,3 mln złotych. Powstały niedobór zostanie pokryty z części nadwyżki bilansowej, po podjęciu przez Walne Zgromadzenie uchwały w tej sprawie.

Nadwyżka przychodów nad kosztami w wysokości prawie 3 mln złotych wystąpiła w pozycjach dotyczących zużycia poszczególnych mediów: na wodzie i odprowadzeniu ścieków, na energii elektrycznej, na gazie oraz na energii cieplnej. Największa nadwyżka dotyczyła energii cieplnej z uwagi na wykonane prace termomodernizacyjne i inne działania skutkujące oszczędnościami w zużyciu ciepła. Rozliczenie wyżej wymienionych nadwyżek z członkami i właścicielami lokali zostanie dokonane indywidualnie na poszczególne budynki, po zatwierdzeniu przez Walne Zgromadzenie Członków Spółdzielni „Sprawozdania finansowego Spółdzielni” za 2023 rok.

W kontekście rozliczeń finansowych, chciałbym zwrócić uwagę na to, że w przeciągu ostatnich pięciu lat (2019-2024) mieliśmy do czynienia z bardzo dużymi wzrostami kosztów utrzymania nieruchomości. W naszej Spółdzielni średnia opłata za lokal o powierzchni 50 m², zamieszkiwany przez 2 osoby, zwiększyła się o 68%. Było to spowodowane między innymi wzrostem minimalnego wynagrodzenia aż o 88,5% oraz wzrostem średniej płacy w gospodarce o ponad 64,1%. Te wzrosty przełożyły się na zwiększenie kosztów pracowniczych i innych usług wykonywanych na Osiedlu.

Gwałtownie zwiększyły się także ceny mediów. W latach 2019-2024 cena za 1 GJ energii cieplnej wzrosła o ponad 117% (przy uwzględnieniu rządowych dopłat z Tarczy Solidarnościowej). Gdyby tych dopłat nie było, to wzrosty byłyby jeszcze większe i wyniosłyby ponad 180%. Niestety, na razie mamy gwarancję dopłat jedynie do końca półrocza i istnieje obawa, że koszty dostawy energii cieplnej, po zawieszeniu dopłat rządowych, mogą się zwiększyć. W takiej sytuacji ważne jest, aby korzystać ze wszystkich możliwych środków zmniejszania zużycia energii cieplnej. Temu służyły liczne prace termomodernizacyjne, które Spółdzielnia wykonała w poprzednich latach i o których wielokrotnie już wspominałem, a dodatkowo w ostatnim czasie – montaż podzielników, który zakończyliśmy w tym roku. Pierwsze rozliczenie zużycia ciepła według wskazań podzielników będzie miało miejsce w przyszłym roku. Dlatego tak ważna jest teraz świadomość, że nasze indywidualne zachowania w kwestii oszczędzania ciepła przełożą się bezpośrednio na nasze rachunki.

Jeżeli chodzi o pozostałe media, to skokowe wzrosty zostały odnotowane również w przypadku energii elektrycznej. Cena za 1 MWh w przeciągu ostatnich pięciu lat wzrosła aż o 367%! Przypominam, że wzrost ten był częściowo zniwelowany dzięki rządowej Tarczy Solidarnościowej. Z zastosowaniem tego mechanizmu wzrost wyniósł 301%. Efekty ekonomiczne przyniosły także wykonane przez Spółdzielnię działania modernizacyjne i inwestycje w instalacje i urządzenia energooszczędne, np. montaż ledowych źródeł światła. Ponadto Spółdzielnia, w wyniku negocjacji z dostawcą energii, zapewniła stałe ceny w tej pozycji do końca 2027 r. Opłaty z tego tytułu nie będą więc rosły w następnych latach. Warto także zwrócić uwagę

na ogromny wzrost opłat za wywóz nieczystości. W przeliczeniu średnich opłat na gospodarstwo domowe, cena za wywóz nieczystości wzrosła w latach 2019-2024 aż o 447%. W roku 2019 opłata z tego tytułu wynosiła 19,00 zł (dla gospodarstwa dwuosobowego), a obecnie osiągnęła już 85,00 zł. Mniejszy wzrost odnotowaliśmy w skoku ceny za 1 m³ zimnej wody. W przeciągu ostatnich 5 lat wyniósł on ponad 16%, przy czym już wiemy, że w następnych dwóch latach, opłaty z tego tytułu będą rosły, gdyż ostatnio dokonana przez MPWiK podwyżka została rozłożona na trzy lata.

Na zwiększenie kosztów utrzymania nieruchomości miał

wpływ nawet wzrost ceny za 1 m² mieszkania, który w ostatnich pięciu latach wyniósł blisko 100%. Miało to przełożenie na zwiększenie wartości poszczególnych nieruchomości budynkowych, a to z kolei na zwiększenie kosztów ich ubezpieczenia. Niepokojący jest także wzrost wartości gruntów. Nasze Osiedle usytuowane jest w atrakcyjnym miejscu Warszawy i co kilka lat właściciel, czyli m.st. Warszawa, ma prawo dokonywać aktualizacji wartości poszczególnych nieruchomości gruntowych. Na mocy usta-

wy przekształceniowej z 2019 r., na własność przekształciły się wyłącznie grunty zabudowane budynkami mieszkalnymi. Nasza Spółdzielnia jest nadal wieczystym użytkownikiem prawie połowy terenu Osiedla. Za te grunty corocznie płacimy opłatę do m.st. Warszawy, a ostatnia jej aktualizacja miała miejsce 8 lat temu. W ubiegłym roku Miasto dokonało już aktualizacji opłat dla jednej z działek, przy ul. Puławskiej, na której znajduje się parking. Wzrost jest prawie ośmiokrotny, z kwoty rocznej 46 627 zł do 363 868 zł i przełożył się na zwiększenie opłat dla użytkowników parkingu. Dlatego konieczne jest zintensyfikowanie działań inwestycyjnych w miejscach do tego przeznaczonych, aby zapobiec nadmiernym opłatom za grunty, gdyż po wybudowaniu i oddaniu do użytkowania nowego budynku mieszkalnego, grunt przekształca się na własność i nie wnosi się już opłat za jego wieczyste użytkowanie.

Ostatnie miesiące przyniosły wyhamowanie inflacji, co pozwala z pewnym optymizmem patrzeć w przyszłość. Jeżeli tendencja ta utrzyma się w kolejnych miesiącach, to koszty utrzymania nieruchomości też nie będą już tak gwałtownie rosły. Czekamy również na środki finansowe z zysku z prowadzonej obecnie inwestycji przy ul. Wałbrzyskiej 21. Planujemy, że zostaną one przeznaczone między innymi na remonty balkonów, instalacji wewnątrz budynków, a także rewitalizację amfiteatru przy ul. Bacha, wraz z renowacją terenu i zieleni.

Kończąc, serdecznie zapraszam Państwa do uczestnictwa w Walnym Zgromadzeniu, a także na Piknik Rodzinny, który odbędzie się w dniu 25 maja, w amfiteatrze przy ul. Bacha.

Grzegorz Jakubiec

Prezes Zarządu S.M. „Służew nad Dolinką”





Szanowni Mieszkańcy Spółdzielni!

Przekazujemy do Państwa rąk kolejny numer naszego Magazynu, w którym polecamy materiały sprawozdawcze Rady Nadzorczej i Zarządu Spółdzielni za rok ubiegły oraz informacje przygotowane na Walne Zgromadzenie. Znajdą w nim Państwo również szczegółowe informacje o terminach obrad poszczególnych części Walnego Zgromadzenia wraz z porządkiem obrad.

W tym wydaniu Magazynu informujemy również o postępach prac na budowie przy ulicy Wałbrzyskiej 21, a także o tym jakie nowe technologie będą zastosowane w trakcie remontu balkonów. Zwracamy także uwagę na konieczność oszczędzania energii cieplej i wody, nie tylko ze względu na ochronę klimatu, ale także na nasze rachunki. W tym kontekście polecamy także materiał obrazujący jak duży był

wzrost kosztów utrzymania nieruchomości w ostatnich pięciu latach.

Polecamy także zapoznanie się z artykułem z cyklu „Notariusz radzi”, omawiającym problematykę związaną z odrzuceniem spadku.

Tradycyjnie dużo miejsca poświęcamy aktualnym działaniom na naszym kulturalnym „V piętrze”.

Zamieszczamy również obszernie wywiady z reżyserką i trzema uczestniczkami spektaklu „BLOKOWISKO”, który osiągnął wielki sukces i odbił się dużym echem w naszej osiedlowej społeczności.

Znajdą Państwo również zaproszenia na Piknik Rodzinny na Służewiu i Jarmark Dominikański.

Zamieszczamy ponadto informację o naszym udziale w poznańskiej Konferencji na temat działalności społecznej, oświa-

towej i kulturalnej w spółdzielniach mieszkaniowych.

Warto również przeczytać bardzo interesujący tekst opisujący ciekawe losy znanej wszystkim bohaterki z „Elementarza”. Historia jej życia jest bardzo ciekawa i godna poznania.

W naszym Magazynie drukujemy wykaz ważnych telefonów zaufania, który polecamy wyciąć i, na wszelki wypadek, zachować.

Warto zapoznać się z relacją o dokonaniach naszych osiedlowych sportowców i odnoszonych przez nich sukcesach.

Na naszych łamach znajdują Państwo również informacje o działalności Szkoły Podstawowej Nr 46, Wypożyczalni a także Służewskiego Domu Kultury.

Polecamy zapoznać się z artykułem opisującym działalność Stowarzyszenia Mieszkańców Służewa i jego planami na najbliższą przyszłość.

Prosimy zwrócić uwagę na artykuł Koordynatora ds. bezpieczeństwa, z radami dotyczącymi zabezpieczenia mieszkania w czasie urlopu.

Życzymy miłej lektury.

*Prezes S.M. „Służew nad Dolinką”
Grzegorz Jakubiec*

*Przewodniczący Rady Nadzorczej
Łukasz Gołota*

WAŻNE TELEFONY SPÓŁDZIELCZE

ZARZĄD

Grzegorz Jakubiec – Prezes Zarządu
Janusz Przewłocki – Z-ca Prezesa Zarządu

Przyjęcia interesantów:
poniedziałek 14⁰⁰ – 16³⁰

Sekretariat

☎ 22 543 92 00
e-mail: sekretariat@smsnd.pl
adres: ul. W. A. Mozarta 1
02-736 Warszawa

Godziny pracy sekretariatu:
poniedziałek 10⁰⁰ – 18⁰⁰
wtorek, środa, czwartek 8⁰⁰ – 16⁰⁰
piątek 8⁰⁰ – 15⁰⁰



Sekretariat Rady Nadzorczej

☎ 22 543 92 21

Dział Czynszów

☎ 22 543 92 24

Dział Windykacji

☎ 22 543 92 17

Główna Księgowa

☎ 22 543 92 12

Dział Techniczno-Eksploatacyjny

☎ 22 543 92 27

Inspektorzy Nadzoru Budowlanego

☎ 22 543 92 19

Inspektor ds. Sanitarnych

☎ 22 543 92 11

Kierownik Działu

Techniczno-Eksploatacyjnego

☎ 22 543 92 25

Z-ca Kierownika ds. Eksploatacji

☎ 22 543 92 01

Administratorzy

☎ 22 543 92 03 lub 23 lub 26

Dział Członkowsko-Organizacyjny

☎ 22 543 92 22 lub 06

Ochrona - monitoring

☎ 22 543 92 02

Służewski Dom Kultury

☎ 22 843 91 01

Konserwacja Osiedla

hydrauliczna (gaz, c.o., wod.-kan.)

☎ 22 847 17 71

elektryczna i domofony

☎ 22 853 77 69

ogólnobudowlana

☎ 22 847 18 41

windy

☎ 800 566 300 lub 22 843 88 88

oświetlenie ciągów pieszo-jezdných

☎ 601 314 043

antena zbiorcza

☎ 500 167 403

Dyżury po godzinach pracy i w dni wolne:

hydrauliczne

☎ 22 847 17 71 lub 691 292 788

elektryczne

☎ 22 853 77 69

windy

☎ 800 566 300 lub 603 786 678

Warszawski System Powiadomień

całodobowe zgłaszanie awarii

gazowych, ciepłych i energetycznych:

☎ 19 115



Sprawozdanie Zarządu za 2023 rok

Zarząd Spółdzielni pracował w 2023 roku w następującym składzie:
Grzegorz Jakubiec – Prezes Zarządu i Janusz Przewłocki – Zastępca Prezesa Zarządu



Grzegorz Jakubiec
Prezes Zarządu

Zarząd odbył 19 protokołowanych posiedzeń, na których podjął łącznie 26 Uchwał oraz szereg decyzji dotyczących bieżącego funkcjonowania i organizacji pracy Spółdzielni. Przedmiotem Uchwał oraz decyzji podejmowanych przez Zarząd były głównie: eksploatacja zasobów i zarządzanie mieniem Spółdzielni; finanse Spółdzielni; sprawy członkowskie; realizacje uchwał Rady Nadzorczej; powoływanie komisji przetargowych i konkursowych; indywidualne sprawy członków Spółdzielni oraz organizacja pracy.



Janusz Przewłocki
Z-ca Prezesa Zarządu

SPRAWY CZŁONKOWSKO-LOKALOWE

Na dzień 31.12.2023 r. Spółdzielnia liczyła **6265** członków.

W roku 2023:

- członkostwo w Spółdzielni uzyskało 238 osób,
- członkostwo w Spółdzielni ustało w stosunku do 309 osób.

Struktura własnościowa mieszkań w zasobach mieszkaniowych

Spółdzielcze i własnościowe	Odrębna własność	Spółdzielcze lokatorskie prawo	Najem	Bez tytułu prawnego
2535	2773	35	14	5

W roku 2023 podpisano 35 aktów wyodrębnienia lokali.

DZIAŁALNOŚĆ EKSPLOATACYJNA SPÓŁDZIELNI

Teren zarządzany przez Spółdzielnię, wg stanu na dzień 31.12.2023 r., wynosił **400 519 m²**.

W 2023 roku w eksploatacji zasobów Spółdzielni znajdowały się **42 budynki mieszkalne, 2 pawilony usługowe** (przy ul. Batuty 5 i Wałbrzyskiej 21 – do maja), oraz biuro Spółdzielni przy ul. Mozarta 1 wraz z garażem wielopoziomym i częścią społeczno-kulturalną.

Powierzchnia użytkowa eksploatowanych zasobów zarządzanych przez Spółdzielnię, wg stanu na dzień 31.12.2023 r., wynosiła **294 376,45 m²**. Ponadto Spółdzielnia zarządzała odpłatnie pięcioma wspólnotami mieszkaniowymi.

W roku 2023 działalność eksploatacyjna skupiała się na utrzymaniu obiektów w dobrym stanie estetycznym, technicznym i użytkowym.

W zakresie poprawy bezpieczeństwa, w ramach realizacji programu „Bezpieczny Służew”, prowadzone były następujące działania:

- w siedzibie Spółdzielni działał telefon „Dyżurnego Osiedla” (22-543-92-02), czynny całodobowo, który przyjmował zgłoszenia w sprawach zagrożeń bezpieczeństwa;
- kontynuowana była współpraca z Delegaturą Biura Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego Urzędu m.st. Warszawy w Dzielnicy Mokotów;
- przywrócono działalność punktu konsultacyjnego Policji, zawieszoną w latach 2021-2022 z powodu pandemii Covid-19;
- odbyły się dwa spotkania z mieszkańcami i służbami odpowiedzialnymi za szeroko pojęte bezpieczeństwo.

Koszty i dochody utrzymania nieruchomości mieszkaniowych oraz pozostałej działalności gospodarczej

W 2023 r. Spółdzielnia poniosła koszty eksploatacji na poszczególnych nieruchomościach mieszkaniowych, w łącznej wysokości **53 251 901,18 zł**, przychody natomiast wyniosły **51 951 060,22 zł**.

Wynik na nieruchomościach mieszkaniowych za rok 2023 zamknął się nadwyżką kosztów nad przychodami w wysokości **1 300 840,96 zł**. Spółdzielnia za rok obrotowy 2023 na działalności gospodarczej osiągnęła zysk brutto w wysokości **6 359 025,19 zł**.

Koszty i należne przychody dostawy wody i odprowadzania ścieków, energii elektrycznej, gazu oraz energii cieplnej dla centralnego ogrzewania i podgrzania wody w budynkach mieszkalnych

Koszty zostały poniesione w wysokości 24 548 437,48 zł, w tym:

woda i ścieki	4 523 551,20 zł
energia elektryczna	1 353 219,27 zł
gaz	- 3 899,57 zł
energia cieplna	18 675 566,58 zł

Należne przychody zostały wykonane w wysokości 27 469 244,45 zł, w tym:

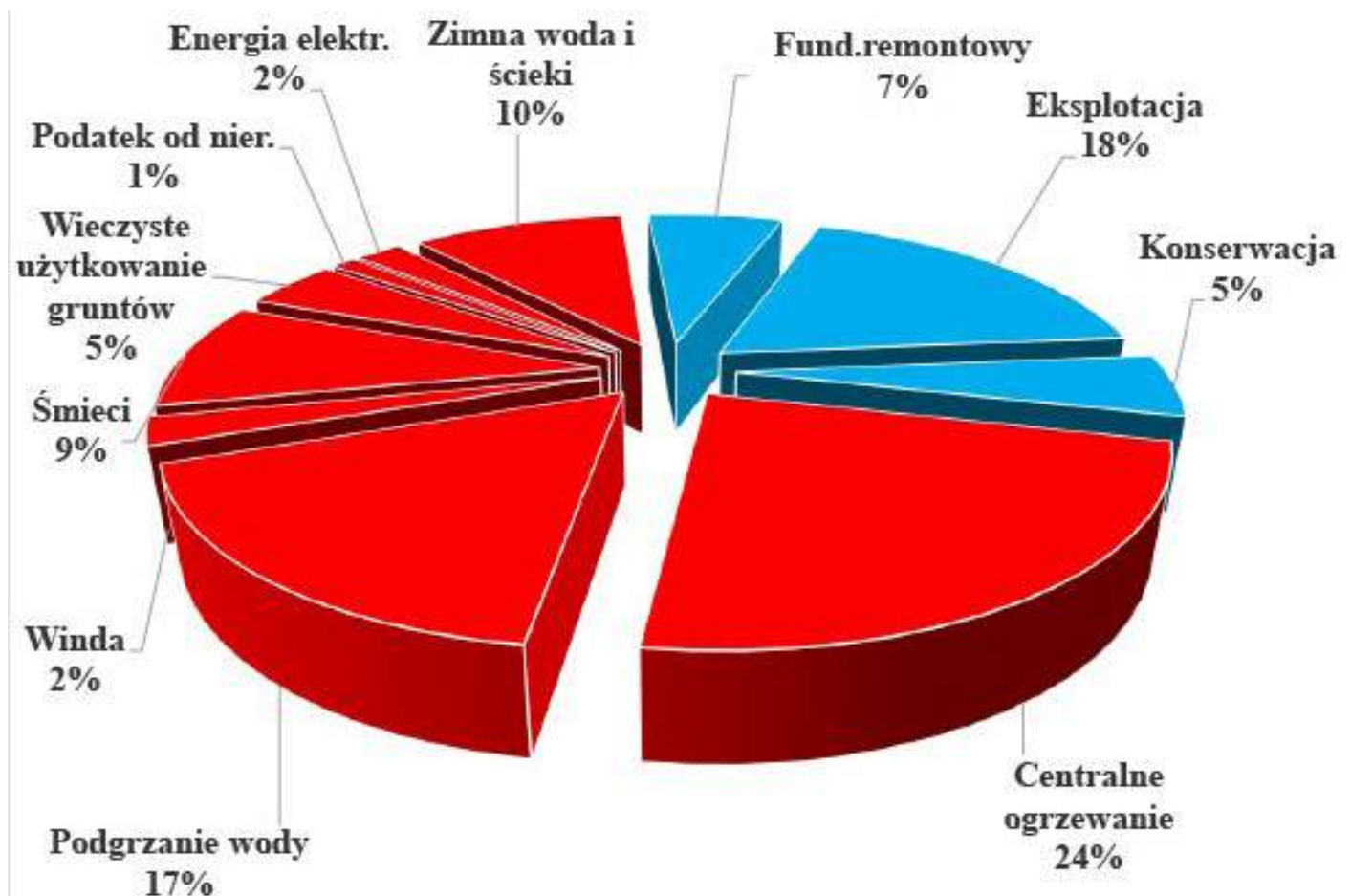
woda i ścieki	4 735 572,33 zł
energia elektryczna	1 482 991,71 zł
gaz	332 247,92 zł
energia cieplna	20 918 432,49 zł

Wyniki na poszczególnych mediach zamknęły się nadwyżką przychodów nad kosztami i kształtują się następująco:

na zimnej wodzie i odprowadzeniu ścieków nadwyżka w wysokości	212 021,13 zł
na energii elektrycznej nadwyżka w wysokości	129 772,44 zł
na gazie nadwyżka w wysokości	336 147,49 zł
na energii cieplnej nadwyżka w wysokości	2 242 865,91 zł

Rozliczenie wyżej wymienionych wyników z członkami i właścicielami lokali zostanie dokonane indywidualnie na poszczególne budynki, po zatwierdzeniu przez Walne Zgromadzenie Członków Spółdzielni „Sprawozdania finansowego Spółdzielni” za 2023 rok. Powstała nadwyżka na energii elektrycznej zostanie rozliczona z członkami i właścicielami lokali z uwzględnieniem poniesionych kosztów na wymianę źródeł światła na LED-owe w budynkach mieszkalnych i na terenie zewnętrznym.

Struktura opłat za lokal **zależnych od Spółdzielni (30%)** i **niezależnych od Spółdzielni (70%)**





Wskaźniki płynności finansowej

Rodzaj wskaźnika	31.12.2023 r. *	31.12.2022 r.	31.12.2021 r.
Wskaźnik płynności finansowej I majątek obrotowy	89 091	68 994	132 478
zobowiązania krótkoterminowe	66 418 = 1,34	28 597 = 2,41	25 017 = 5,30
Wskaźnik płynności finansowej II majątek obrotowy - zapasy	66 783	60 038	65 101
zobowiązania krótkoterminowe	66 418 = 1,01	28 597 = 2,10	25 017 = 2,60
Wskaźnik płynności finansowej III środki pieniężne	51 428	32 255	44 065
zobowiązania krótkoterminowe	66 418 = 0,77	28 597 = 1,23	25 017 = 1,76

* prezentacja wskaźników w roku 2023 obejmuje środki na rachunku powierniczym oraz zobowiązania z tyt. prowadzonej inwestycji. Wzyskane wskaźniki w latach poprzednich nie obejmowały tych pozycji finansowych.

Gospodarka środkami funduszu remontowego

W okresie sprawozdawczym wydatki na remonty wyniosły łącznie **8 576 882,63 zł**, z czego:
8 504 720,03 zł to koszt robót finansowanych z funduszu remontowego,
72 162,60 zł stanowi koszt wymiany wodomierzy.

Struktura kosztów poniesionych na zrealizowane prace remontowe przedstawia się następująco:	
Remonty budowlane	6 133 669,32 zł
Remonty instalacji elektrycznych i piorunochronnych	272 413,53 zł
Remont instalacji sanitarnych	1 055 221,97 zł
Remont instalacji domofonowej i monitoringu	159 091,58 zł
Remonty dźwigów	237,60 zł
Remonty pozostałe, różne	504 005,53 zł
Opinie, dokumentacje techniczne	380 080,50 zł
Montaż wodomierzy	72 162,60 zł
Razem	8 576 882,63 zł

Zadłużenia z tytułu opłat eksploatacyjnych

Zadłużenie od lokali mieszkalnych

Lp.	Wyszczególnienie	Rok 2023	Rok 2022	Rok 2021
1	Zadłużenie bieżące	1 313 267,45	1 061 057,29	982 092,36
2	Roczny wymiar opłat	56 305 152,68	47 113 867,08	43 733 751,13
3	Wskaźnik zadłużeń bieżących w %	2,33	2,25	2,25
4	Zadłużenia zasądzone	316 729,98	395 547,74	438 712,44
5	Zadłużenia sporne	124 479,28	44 418,15	40 054,44
6	Ogółem zadłużenie	1 754 476,71	1 501 023,18	1 460 859,61
7	Wskaźnik zadłużeń ogółem w %	3,12	3,19	3,34

Zadłużenie od lokali użytkowych

Lp.	Wyszczególnienie	Rok 2023	Rok 2022	Rok 2021
1	Zadłużenie bieżące	376 207,20	559 712,29	321 630,85
2	Roczny wymiar opłat	5 992 487,39	6 369 676,22	4 916 768,31
3	Wskaźnik zadłużeń bieżących w %	6,28	8,79	6,54
4	Zadłużenia zasądzone	11 871,58	40 606,90	15 666,04
5	Zadłużenia sporne	-	6 229,47	-
6	Ogółem zadłużenie	388 078,78	606 548,66	337 296,89
7	Wskaźnik zadłużeń ogółem w %	6,5	9,5	6,8
8	Zadłużenie ogółem zweryfikowane o wpłaty w styczniu następnego roku	99 185,06	112 943,99	118 913,32
9	Zweryfikowany wskaźnik zadłużeń	1,65	1,8	2,4

DZIAŁALNOŚĆ INWESTYCYJNA

W roku 2023 rozpoczęto budowę budynku mieszkalnego wielorodzinnego z usługami w parterze oraz trzykondygnacyjnym garażem podziemnym w rejonie ulic Puławskiej, Wałbrzyskiej i Bacha. Generalny wykonawca przejął protokolarnie teren inwestycji i rozpoczął prace budowlane od wygrodenienia terenu budowy oraz przygotowania zaplecza. Dokonano rozbiórki istniejących pawilonów, w których mieścił się sklep „Mokpol”, restauracja McDonad’s oraz poprzednia siedziba Spółdzielni przy ul. Bacha 31. W pierwszej kolejności usunięto kolizję sieci infrastruktury podziemnej, sanitarnej i energetycznej, kolidującej ze ścianą szczelinową. Następnie przystąpiono do robót ziemnych polegających na wykonaniu wykopu wstępnego oraz zasadniczego w ścianie szczelinowej. Prace budowlane realizowane są zgodnie z harmonogramem robót. Przekazanie budynku do użytkowania planowane jest na I kwartał 2026 roku. Wszelkie niedogodności występujące w trakcie realizacji nowej inwestycji Spółdzielnia stara się na bieżąco minimalizować, a Generalny Wykonawca dopełnia wszelkich starań, aby budowa była w jak najmniejszym stopniu uciążliwa dla okolicznych mieszkańców. Na dzień

31.12.2023 roku, z tytułu realizacji powyższej inwestycji zostały poniesione koszty w wysokości 21 975 889,18 zł, zaś wpływ z podpisanych umów wyniósł 33 672 856,18 zł.

Ponadto analizowana jest możliwość zabudowy innych terenów inwestycyjnych:

- Nowoursynowska/Noskowskiego,
- Bacha/Sonaty i Bacha/Batuty,
- Bacha/Al. Harcerzy Rzeczpospolitej – negocjacje przebudowy kanału ściekowego z MPWiK, opracowano projekt przebudowy kanalizacji ściekowej DN2000, kanalizacji deszczowej oraz sieci elektroenergetycznej,
- Bacha/Al. Harcerzy Rzeczpospolitej – negocjacje przebudowy sieci ciepłowniczej DN1100 z Veolią, opracowano projekt koncepcyjny przebudowy sieci ciepłowniczej,
- Wałbrzyska/Al. Harcerzy Rzeczpospolitej,
- hydrofornia w sąsiedztwie Bacha 26/26 – uzyskano warunki zabudowy oraz podpisano umowę z pracownią architektoniczną na opracowanie kompleksowej dokumentacji projektowej budynku mieszkalnego (trzylokalowego), a także uzyskanie prawomocnego pozwolenia na budowę.

DZIAŁALNOŚĆ SPOŁECZNO-KULTURALNA

Poniesione koszty na działalność społeczno-kulturalną w 2023 roku wyniosły łącznie kwotę 451 485,65 zł. Środki finansowe na realizację działań społeczno-kulturalnych pochodziły między innymi z wpłat członków na fundusz społeczno-kulturalny oraz wpłat od najemców lokali użytkowych i dzierżawców terenu.

Koszty zostały poniesione na:

- działalność Klubu Seniora „Służewiak”;
- działalność Osiedlowego Klubu Sportowego „Służew”;
- dofinansowanie działalności Stowarzyszenia Mieszkańców Służewa;
- inne wydatki.

ZATRUDNIENIE I SPRAWY PRACOWNICZE

Zatrudnienie pracowników Spółdzielni zgodne jest ze strukturą organizacyjną, zatwierdzaną corocznie przez Radę Nadzorczą i nie przekracza zatrudnienia w niej określonego. Na dzień 31.12.2023 r. zatrudnienie wyniosło

90,75 etatów, łącznie z uwzględnieniem gospodarzy domów zatrudnionych na umowy zlecenia, finansowanych z bezosobowego funduszu płac, w tym:

Zarząd
Pracownicy administracyjno-techniczni
Gospodarze, sprzątacze i ogrodnicy
Pracownik w Klubie Seniora „Służewiak”

2 etaty
30,25 etatów
57,5 etatów
1 etat



PODSUMOWANIE

Zarząd Spółdzielni realizował w 2023 r. zadania zgodnie z planem finansowo-gospodarczym uchwalonym przez Radę Nadzorczą. Na bieżąco i systematycznie dokonywał oceny sytuacji finansowej, efektem której było utrzymanie kosztów na poziomie nie przekraczającym planowanych rocznych założeń. Zarząd koncentrował się na realizacji zadań wynikających z planów gospodarczych i remontowych, działaniach termomodernizacyjnych mających na celu poprawę efektywności energetycznej budynków oraz działalności inwestycyjnej.

Sprawozdanie finansowe S.M. „Służew nad Dolinką” za 2023 rok oraz Sprawozdanie z wykonania Planu finansowo-gospodarczego S.M. „Służew nad Dolinką” za 2023 rok dostępne są w elektronicznym systemie EDIS, a także wyłożone są do wglądu dla członków Spółdzielni w sekretariatach Rady Nadzorczej i Zarządu Spółdzielni.

Sprawozdanie Rady Nadzorczej za rok 2023

W okresie od 01.01.2023 r. do 26.05.2023 r. Rada Nadzorcza działała w następującym składzie:

Prezydium:

Rafał Miastowski – przewodniczący, Katarzyna Bąkowska – zastępca przewodniczącego, Izabela Ziemińska-Marynowicz – sekretarz.

Członkowie:

Joanna Biernat, Joanna Boryczka, Łukasz Gołota, Aleksandra Grzesiak, Grzegorz Jemielita, Teresa Kazior, Elżbieta Leśniewska, Ewa Łuczyńska, Jadwiga Migdał, Jerzy Muchowski, Piotr A. Stasiak.



W maju 2023 r. Walne Zgromadzenie dokonało wyboru nowej Rady Nadzorczej na trzyletnią kadencję (2023-2026), która ukonstytuowała się w następującym składzie:

Prezydium:

Łukasz Gołota – przewodniczący, Katarzyna Bąkowska – zastępca przewodniczącego, Katarzyna Kołodziejczyk – sekretarz.

Członkowie:

Elżbieta Biernacka, Joanna Boryczka, Maria Jolanta Kasprzyk, Teresa Kazior, Ewa Łuczyńska, Joanna Miastowska, Sławomir Posiewka, Ryszard Różyński, Edyta Stasiak, Martyna Seroczyńska, Antoni Zimnicki.

Rada nowej kadencji powołała trzy stałe komisje problemowe i dokonała wyboru ich przewodniczących: Komisja Finansowo-Rewizyjna – Ryszarda Różyńskiego, Komisja Członkowsko-Samorządowa – Joannę Boryczkę i Komisja Techniczno-Gospodarcza – Teresę Kazior.

W roku 2023 Rada Nadzorcza odbyła 14 protokołowanych posiedzeń, Prezydium Rady Nadzorczej – 13 posiedzeń, Komisje Problemowe – łącznie 42 posiedzenia. W tym czasie Rada podjęła 41 uchwał. W każdy pierwszy i trzeci poniedziałek miesiąca członkowie Rady Nadzorczej pełnili dyżury w siedzibie Spółdzielni.

Nadzór i kontrolę nad działalnością Spółdzielni Rada Nadzorcza sprawowała m.in. poprzez:

- zatwierdzanie i okresowe rozpatrywanie sprawozdań z realizacji planu finansowo-gospodarczego Spółdzielni,
- zatwierdzenie planu rzeczowo-finansowego i okresowe rozpatrywanie sprawozdań z realizacji inwestycji,

- dokonanie podziału Walnego Zgromadzenia na części oraz ustalenie porządku obrad i terminów Walnego Zgromadzenia,
- rozpatrywanie i opiniowanie materiałów na Walne Zgromadzenie w zakresie wynikającym z kompetencji Rady Nadzorczej,
- wybór lustratora do przeprowadzenia lustracji pełnej Spółdzielni za lata 2020-2022 oraz rozpatrzenie protokołu z lustracji,
- wybór biegłego rewidenta do zbadania sprawozdania finansowego Spółdzielni za rok 2023 i 2024 oraz wyznaczenie członka Rady Nadzorczej do współpracy z biegłym rewidentem w czasie badania sprawozdania finansowego za rok 2023,
- uchwalenie regulaminu rozliczania kosztów zakupu ciepła na potrzeby centralnego ogrzewania w budynkach wyposażonych w podzielniki kosztów ogrzewania oraz zmianę regulaminu rozliczania kosztów i przychodów gospodarki zasobem mieszkaniowym,
- opracowanie założeń do planu finansowo-gospodarczego Spółdzielni na rok 2024,
- ustanawianie służebności gruntowych oraz przesyłu,
- analizę spraw sądowych prowadzonych przez Spółdzielnię,
- uczestnictwo w odbiorach robót remontowych,
- przeprowadzenie spotkań z Komitetami Domowymi oraz analiza wniosków zgłoszonych na tych spotkaniach oraz na Zebraniach Mieszkańców Budynków.

Wszystkie decyzje Rada Nadzorcza podejmowała na podstawie obowiązującego prawa, przy poszanowaniu zasad współżycia sąsiedzkiego oraz bazując na doświadczeniach Rad Nadzorczych poprzednich kadencji.

Uzyskane przez Spółdzielnię wskaźniki ekonomiczne i finansowe wskazują na stabilność oraz brak zagrożeń dla płynności finansowej Spółdzielni, co znajduje odzwierciedlenie w opiniach niezależnych podmiotów, tj. firmy audytorskiej badającej sprawozdanie finansowe Spółdzielni za rok 2023 oraz Krajowej Rady Spółdzielczej przeprowadzającej lustrację pełną Spółdzielni za lata 2020-2022, które nie sformułowały zaleceń pokontrolnych.



Korzystając z okazji, Rada Nadzorcza dziękuje wszystkim członkom i mieszkańcom, a także Zarządowi i pracownikom Spółdzielni za współpracę oraz troskę o nasze Osiedle.

ZAWIADOMIENIE

Zarząd Spółdzielni Mieszkaniowej „Służew nad Dolinką” w Warszawie, działając na podstawie § 23 ust. 1 Statutu Spółdzielni, zwołuje **Walne Zgromadzenie Członków Spółdzielni Mieszkaniowej „Służew nad Dolinką” w Warszawie**, które odbędzie się w **siedzibie Spółdzielni przy ul. W. A. Mozarta 1 – sala konferencyjna (V piętro)**.

Zgodnie z § 21 ust. 2 Statutu Spółdzielni, Walne Zgromadzenie Członków Spółdzielni odbywać się będzie w pięciu częściach:

1. **Część I** – obejmująca członków Spółdzielni zamieszkałych w nieruchomościach położonych przy ulicach: **J. S. Bacha 20, 22, 26, 26b, 30, 34, 34a, Wałbrzyskiej 19** odbędzie się **dnia 20 maja 2024 r. (poniedziałek), o godz. 18⁰⁰**.
2. **Część II** – obejmująca członków Spółdzielni zamieszkałych w nieruchomościach położonych przy ulicach: **Batuty 1, 3, 7, 7a, 7c, 7d, A. Kmicica 1, Wałbrzyskiej 15** odbędzie się **dnia 21 maja 2024 r. (wtorek), o godz. 18⁰⁰**.
3. **Część III** – obejmująca członków Spółdzielni zamieszkałych w nieruchomościach położonych przy ulicach: **J. S. Bacha 14, W. A. Mozarta 6, 8, 10, Sonaty 2, 4, 6, 6c** odbędzie się **dnia 22 maja 2024 r. (środa), o godz. 18⁰⁰**.
4. **Część IV** – obejmująca członków Spółdzielni zamieszkałych w nieruchomościach położonych przy ulicach: **J. S. Bacha 7, 10, 10a, 12, W. A. Mozarta 2, 3, Z. Noskowskiego 2, 6, 8** odbędzie się **dnia 23 maja 2024 r. (czwartek), o godz. 18⁰⁰**.
5. **Część V** – obejmująca członków Spółdzielni zamieszkałych w nieruchomościach położonych przy ulicach: **J. Elsnera 32, Łukowej 1, 2, 3, 7, Z. Noskowskiego 10, 12, 16, 20** odbędzie się **dnia 24 maja 2024 r. (piątek), o godz. 18⁰⁰**.

PORZĄDEK OBRAD

1. Otwarcie obrad Walnego Zgromadzenia oraz odczytanie pełnomocnictw.
2. Wybór Prezydium każdej części Walnego Zgromadzenia.
3. Wybór komisji mandatowo-skrutacyjnej każdej części Walnego Zgromadzenia.
4. Przedstawienie porządku obrad.
5. Przedstawienie sprawozdania Zarządu Spółdzielni z działalności Spółdzielni w roku 2023.
6. Przedstawienie sprawozdania finansowego Spółdzielni za rok 2023.
7. Przedstawienie sprawozdania Rady Nadzorczej Spółdzielni za rok 2023 wraz z wynikami lustracji działalności Spółdzielni za okres od 01.01.2020 r. do 31.12.2022 r.
8. Dyskusja nad pkt. 5-7.
9. Podjęcie uchwał w sprawach:
 - a. zatwierdzenia sprawozdania Zarządu Spółdzielni z działalności Spółdzielni w roku 2023,
 - b. zatwierdzenia sprawozdania finansowego Spółdzielni za rok 2023,
 - c. podziału nadwyżki bilansowej Spółdzielni za rok 2023,
 - d. udzielenia absolutorium członkom Zarządu Spółdzielni za rok 2023,
 - e. rozpatrzenia i przyjęcia sprawozdania Rady Nadzorczej Spółdzielni za rok 2023.
10. Wybory uzupełniające członka Rady Nadzorczej z III części Walnego Zgromadzenia (1 mandat) – podjęcie uchwały.
11. Zakończenie Walnego Zgromadzenia.

Zarząd Spółdzielni informuje o prawie członków do zapoznania się ze sprawozdaniami oraz z pozostałymi materiałami będącymi przedmiotem obrad Walnego Zgromadzenia, które zostaną wyłożone do wglądu w siedzibie Spółdzielni przy ul. W. A. Mozarta 1 (pok. nr 401, IV piętro oraz w sekretariacie pok. nr 500, V piętro) na 21 dni przed terminem pierwszej części Walnego Zgromadzenia, w godzinach urzędowania Spółdzielni. Wyżej wymienione dokumenty będą dostępne również w systemie EDIS. Projekty uchwał zostaną wyłożone w tym samym miejscu oraz będą dostępne w systemie EDIS na co najmniej 14 dni przed pierwszą częścią Walnego Zgromadzenia.



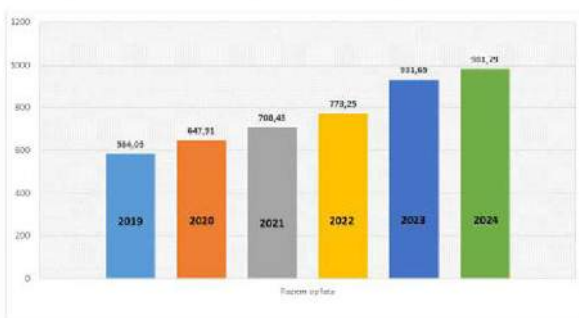
WZROST KOSZTÓW UTRZYMANIA NIERUCHOMOŚCI

W ostatnich latach dużym problemem mieszkańców i zarządców nieruchomości są rosnące koszty utrzymania budynków. Szczególnie w latach 2022-2023 mieliśmy do czynienia z bardzo dużymi wzrostami cen, nie tylko w sklepach oraz na stacjach paliwowych, ale także kosztów utrzymania, ogrzania i dostarczania innych mediów do budynków.

Należy wiedzieć, że nie wszystkie podwyżki są uzależnione od spółdzielni mieszkaniowych. Powodami podwyższenia kosztów utrzymania nieruchomości była przede wszystkim wysoka inflacja, wzrost płacy minimalnej, wzrost stawek za prąd i innych nośników energii. Czynniki te przekładały się między innymi na wzrost cen usług takich jak sprzętanie, ochrona, remonty, konserwacja urządzeń i instalacji.

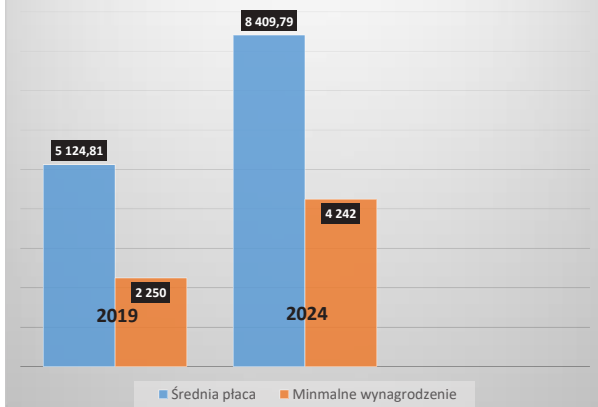
Skalę wzrostu kosztów ukazują grafiki, które przedstawiamy poniżej:

Średnia opłata za lokal o pow. 50m² i przy 2 osobach zamieszkałych



W latach 2019 -2024 średnia opłata za lokal o pow. 50 m² i przy 2 osobach zamieszkałych wzrosła o 68,1%

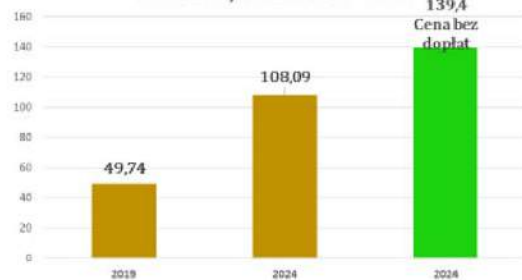
Wzrost średniej płacy i minimalnego wynagrodzenia w latach 2019 - 2024



Średnia płaca w latach 2019 – 2024 wzrosła o 64,1 %

Minimalne wynagrodzenie w latach 2019 – 2024 wzrosło o 88,5%

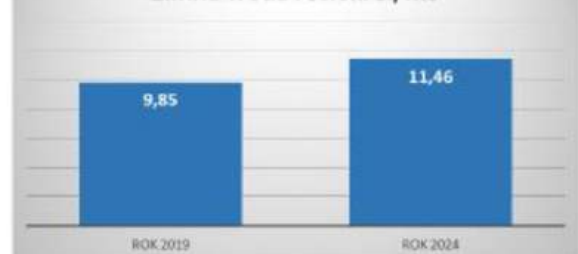
Cena za 1 GJ w latach 2019 - 2024



Cena za 1 GJ w latach 2019 – 2024 (z rządowymi dopłatami) wzrosła o 117,3%

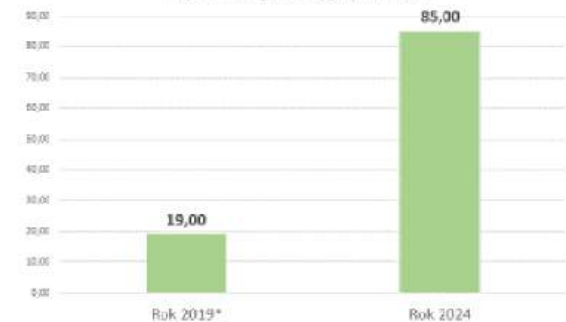
Cena za 1GJ w latach 2019 – 2024 (bez rządowych dopłat) wzrosła o 180,3%

Zimna woda i ścieki zł/m³



Cena za 1 m³ zimnej wody w latach 2019 – 2024 wzrosła o 16,3%

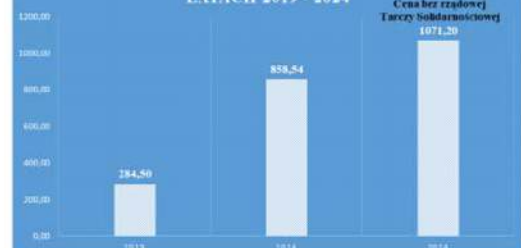
Wywóz nieczystości zł/gosp. domowe



Cena za wyw. nieczystości w latach 2019 – 2024 wzrosła o 447,4%

* - cena w roku 2019 przyjęta została dla gosp. domowego przy 2 osobach zamieszkałych

CENA ENERGII ELEKTRYCZNEJ W ZŁ/MWH W LATACH 2019 - 2024



Cena za 1MWh w latach 2019 – 2024 (dzięki rządowej Tarczy Solidarnościowej) wzrosła o 301,8%

Cena za 1 MWh w latach 2019 -2024 (bez zastosowania rządowej Tarczy Solidarnościowej) wzrosła o 376,5 %

MIERZYMY, OSZCZĘDZAMY

OPIAROWANIE MEDIÓW KLUCZEM DO ŚWIADOMYCH DECYZJI

W obliczu rosnących wyzwań związanych ze zmianami klimatycznymi i wzrostem kosztów energii, świadome korzystanie z ciepła i wody w budynkach wielorodzinnych staje się coraz bardziej istotne. Dążenie do opomiarowania zużycia mediów możemy zauważyć w szeregu ustaw i rozporządzeń, nakładających obowiązek podjęcia działań w tym zakresie na właścicieli i zarządców budynków wielorodzinnych.

Świadomość zużycia mediów, którą umożliwia opomiarowanie, oraz realny wpływ na indywidualne rachunki może zachęcić społeczeństwo do bardziej świadomego korzystania z wody i ciepła.

Idąc tym tropem, zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Klimatu i Środowiska z dnia 7 grudnia 2021 r., w sprawie warunków ustalania technicznej możliwości i opłacalności zastosowania ciepłomierzy, podzielników kosztów ogrzewania oraz wodomierzy do pomiaru ciepłej wody użytkowej, warunków wyboru metody rozliczania kosztów zakupu ciepła oraz zakresu informacji zawartych w indywidualnych rozliczeniach (Dz.U. 2021 poz. 2273), po przeprowadzeniu stosownych analiz, Zarząd Spółdzielni podjął decyzję o montażu podzielników kosztów ogrzewania w 41 budynkach mieszkalnych. Zgodnie z informacjami opublikowanymi w 38 numerze magazynu „Nad Dolinką” pierwsze rozliczenie uwzględniające wskazania podzielników będzie obejmowało okres od 1 lipca 2024 r. do 30 czerwca 2025 r.

Zmianie ulegnie również częstotliwość rozliczenia zużycia wody i odprowadzenia ścieków w poszczególnych lokalach oraz rozliczania kosztów dostawy ciepła na podgrzanie wody. Począwszy od bieżącego roku, rozliczenie to będzie wykonywane raz w roku, na dzień 30.06¹⁾. Zmiana częstotliwości wykonywania rozliczeń, to również zmiana częstotliwości odczytów wodomierzy w lokalach. Dlatego tak ważna jest regularna weryfikacja stanu technicznego wszystkich urządzeń podłączonych do instalacji wodnej, w tym w szczególności baterii i spłuczek, wszelkiego rodzaju wężyków i rurek doprowadzających i odprowadzających wodę z pralki lub zmywarki.

¹⁾ Uchwała nr 9/2024 Rady Nadzorczej S.M. „Służew nad Dolinką” z dnia 21.03.2024 r. w sprawie zmiany tekstu Regulaminu rozliczania kosztów i przychodów gospodarki zasobem mieszkaniowym oraz zasad ustalania opłat za użytkowanie lokali.



Z pozoru niewielki wyciek w spłuczce w toalecie, nieusunięty przez wiele miesięcy może kosztować nas nawet kilka tysięcy złotych w rachunku za wodę. Woda sącząca się w trudnodostępnych miejscach może wyciekać kropelkami przez wiele tygodni zanim usterka zostanie zauważona. Taka awaria będzie skutkować nie tylko kosztownymi naprawami, ale również nieprzyjemnymi konsekwencjami w postaci wysokich rachunków lub odszkodowań w przypadku zalania sąsiedniego lokalu. Przepływ wsteczny spowodowany niesprawną baterią, tzn. cofanie się wody do instalacji, zaburzy cyrkulację ciepłej wody w budynku poprzez obniżenie jej temperatury. W oczekiwaniu na ciepłą wodę, użytkownicy pionu będą zmuszeni do upuszczenia wielu litrów chłodnej wody. Z pozoru mała usterka w jednym lokalu wpłynie na komfort wielu użytkowników danego pionu i na wielkość zużycia wody.

Niesprawne elementy instalacji centralnego ogrzewania również mogą przysporzyć zbędnych problemów. Zapowietrzony grzejnik lub uszkodzony zawór termostatyczny, mogą przyczynić się do ograniczenia komfortu cieplnego w naszym lokalu lub nadmiernego zużycia ciepła, co znajdzie odzwierciedlenie w rocznym rozliczeniu ciepła.

Dlatego też pamiętaj, Drogi Mieszkańcu, że regularna weryfikacja stanu technicznego urządzeń podłączonych do instalacji sanitarnych, może przynieść ogromne korzyści nie tylko dla środowiska ale przede wszystkim dla Twojego portfela. Wszelkie usterki usuwaj na bieżąco, a w przypadku konieczności poproś fachowców o pomoc. A jeśli jesteś ciekaw co jeszcze możesz zrobić aby obniżyć zużycie wody lub ciepła w Twoim lokalu, zajrzyj do zakładki PORADY na naszej stronie internetowej www.smsnd.pl.

Katarzyna Kałaska-Jaroszyńska
Kierownik Działu Techniczno-Eksploatacyjnego

Kulturalne „V piętro”

Tak bawili się Seniorzy na Balu Karnawałowym

Klub Seniora „Służewiak” stara się działać na różnych obszarach tak, aby każdy mógł znaleźć u nas coś dla siebie. Wiemy jak ważna jest dobra energia, dlatego staramy się, aby naszym mieszkańcom jej nie zabrakło. W lutym zorganizowaliśmy bal karnawałowy. Seniorzy przy dźwiękach muzyki DJ Rozum bawili się znakomicie. Nie schodzili z parkietu, a nasza Spółdzielnia rozbrzmiewała muzyką, śmiechem i śpiewem.





BEZPIECZNE MIESZKANIE NAD DOLINKĄ

Przed wyjazdem na długi weekend, urlop lub wakacje, warto zaplanować nie tylko co zabierzemy ze sobą, ale również należy pomyśleć o tym, czego nie zabieramy i co się może zdarzyć z ważnymi dla nas rzeczami podczas naszej nieobecności.

Dlaczego zabezpieczenie swojego mieszkania przed włamaniem powinno być obowiązkowym punktem na naszej liście zadań do wykonania podczas przygotowań do urlopu?

W naszych mieszkaniach znajduje się wiele wartościowych rzeczy, które mogą okazać się łatwym łupem dla złodziei. Poza stratami finansowymi czy uszkodzonymi elementami wyposażenia, powrót do miejsca, w którym obca osoba przeglądała zakamarki naszego mieszkania jest bardzo niekomfortowe.

Mieszkanie w budynkach wielorodzinnych, takich jak zlokalizowane na terenie naszej Spółdzielni, niesie za sobą wiele korzyści, ale i zagrożenia przed którymi można w dużej mierze się zabezpieczyć.

Liczne inicjatywy Zarządu Spółdzielni Mieszkaniowej „Służew nad Dolinką”, takie jak organizowane cyklicznie spotkania mieszkańców ze służbami, Punkt Konsultacyjny (czynny w każdy II poniedziałek miesiąca), w którym można porozmawiać z przedstawicielami Policji, Straży Miejskiej i ekspertami z Delegatury Stołecznego Centrum Bezpieczeństwa w Dzielnicy Mokotów oraz inwestycja w monitoring CCTV, znacząco poprawiły bezpieczeństwo na naszym Osiedlu. Niestety, przypadki włamań do mieszkań nadal się zdarzają. Warto zatem również samemu podjąć działania, które zniechęcą złodzieja do podjęcia próby dostania się do naszego lokalu.

Oto kilka praktycznych porad, jak zabezpieczyć swoje mieszkanie przed wyjazdem:

- 1. Sprawdź czy masz odpowiednio zabezpieczone mieszkanie:** upewnij się, że drzwi wejściowe są wyposażone w solidne zamki, a okna mają skuteczne mechanizmy zabezpieczające. Nigdy nie zostawiaj otwartych okien na czas wyjazdu, nawet jeśli mieszkasz na wyższej kondygnacji.
- 2. Przekaż na czas wyjazdu wartościowe rzeczy:** jeżeli nie dysponujesz sejfem, to biżuterię, sprzęt komputerowy lub inne ważne przedmioty możesz przekazać na czas wyjazdu bliskim. Gotówkę warto wpłacić do banku. Nie zostawiaj również na wierzchu kluczyków do auta w mieszkaniu.
- 3. Nie informuj o swoim wyjeździe publicznie:** unikaj publikowania informacji o planowanych wyjazdach w mediach społecznościowych lub informowania nieznanym o dłu-

gości swojej nieobecności. Jeśli chcesz pochwalić się zdjęciami, to publikuj je już po powrocie.

- 4. Poproś o pomoc sąsiadów:** dobre relacje sąsiedzkie popłacają. Dzięki nim możesz poprosić ich o monitorowanie mieszkania podczas Twojej nieobecności. Sąsiedzi mogą zauważyć podejrzane działania i szybko poinformować odpowiednie służby.

Złodzieje często stosują podstępny, takie jak pozostawienie ulotek na wycieraczkach lub wtykanie różnych przedmiotów między drzwi, aby sprawdzić, czy ktoś jest w domu. Dlatego ważne jest, aby sąsiedzi na Twoją prośbę regularnie sprawdzali wycieraczki i usuwali wszelkie podejrzane materiały, podobnie jak opróżniali Twoją skrzynkę na listy.

- 5. Skorzystaj z czasowych programatorów do oświetlenia:** proste, czasowe urządzenia mogą symulować obecność w domu. To sprawi, że dom będzie wyglądał na zamieszkały nawet wtedy, gdy nikogo nie ma w środku. Na rynku są dostępne również inteligentne gniazda, które sterowane są zdalnie za pośrednictwem aplikacji. Można w nich tworzyć harmonogram, tak samo jak w mechanicznym programatorze.
- 6. Zainstaluj kamerę:** Jeśli masz w domu Internet, to możesz kupić inteligentne urządzenie, którym sterujesz na odległość. W każdej chwili szybko sprawdzisz, co dzieje się w Twoim domu albo możesz ustawić powiadomienia, jeśli kamera wykryje ruch i zawiadomić wtedy służby. Kamery IP są coraz bardziej popularne i niedrogie.

Podsumowując, zapewnienie bezpieczeństwa mieszkania podczas nieobecności wymaga kilku prostych kroków i planowania. Czym więcej zabezpieczeń wdrożysz, tym większa szansa, że złodziej ominie Twoje mieszkanie. Pamiętaj zatem o tych poradach i ciesz się spokojnym umysłem podczas swojego zasłużonego odpoczynku.

Bartosz Weremczuk
Koordynator ds. bezpieczeństwa
S.M. „Służew nad Dolinką”

iMIESZKANIEC.pl

Drogi Mieszkańcu, przypominamy, że przygotowaliśmy dla Ciebie serwis internetowy oraz aplikację mobilną **iMieszkaniec.pl**, dzięki którym będziesz na bieżąco ze sprawami dotyczącymi Twojego mieszkania. **iMieszkaniec.pl** to aplikacja stworzona z myślą o ułatwieniu komunikacji między nami.

To tutaj możesz dodawać zgłoszenia o usterkach i sprawach bieżących, być stale informowanym o postępie w realizacji tych zgłoszeń, otrzymywać istotne powiadomienia o awariach lub planowanych przeglądach. Nie potrzebujesz komputera, aparatu oraz dopasowania się do godzin pracy Spółdzielni. Wystarczy smartfon i zaledwie kilka chwil, by wysłać zgłoszenie do osoby/kontrahenta odpowiedzialnego za realizację danego zadania.



Dołączenie do aplikacji jest bardzo proste. Wystarczy wejść na stronę

<https://smsnd.imieszkaniec.pl/rejestracja>

lub pobrać darmową aplikację ze Sklepu Google Play lub App Store. Tylko kilka kliknięć dzieli Cię od sprawnej komunikacji ze Spółdzielnią.

Katarzyna Kałaska-Jaroszyńska
Kierownik Działu Techniczno-Eksploatacyjnego

TELEFONY ZAUFANIA

DLA OSÓB DOŚWIADCZAJĄCYCH PRZEMOCY

800 12 00 02 Ogólnopolski Telefon dla Ofiar Przemocy w Rodzinie „NIEBIESKA LINIA”

czynny całą dobę

w tym:

- dyżur w języku angielskim – pn. w godz. 18:00-22:00
- dyżur w języku rosyjskim – wt. w godz. 18:00-22:00
- porady prawne – śr. w godz. 18:00-22:00

22 666 28 50 porady prawne – pn., wt. w godz. 17:00-21:00

INNE

116 111 TELEFON ZAUFANIA DLA DZIECI I MŁODZIEŻY W TRUDNYCH SYTUACJACH ŻYCIOWYCH

bezpłatny i anonimowy – czynny całą dobę

800 12 12 12 DZIECIĘCY TELEFON ZAUFANIA RZECZNIKA PRAW DZIECKA

czynny całą dobę

801 140 068 POMARAŃCZOWA LINIA – telefon zaufania dla młodych ludzi nadużywających alkoholu i ich rodziców

czynny w godzinach 14:00-20:00

22 619 63 95 POMOC MATCE – ŻYCIE DZIECKU – dla kobiet, dla których ciąża jest problemem
pn.-pt. 9:00-17:00

800 70 22 22 CENTRUM WSPARCIA DLA OSÓB DOROSŁYCH W KRYZYSIE PSYCHICZNYM
24 godziny na dobę, 7 dni w tygodniu

800 199 990 OGÓLNOPOLSKI TELEFON ZAUFANIA – UZALEŻNIENIA

czynny codziennie 16:00-21:00

116 123 CAŁODOBOWY TELEFON ZAUFANIA DLA OSÓB DOROSŁYCH W KRYZYSIE EMOCJONALNYM

801 889 880 TELEFON ZAUFANIA – UZALEŻNIENIA BEHAWIORALNE dla osób cierpiących z powodu uzależnienia, np. od jedzenia, hazardu, Internetu, seksu, zakupów, pracy

czynny codziennie 17:00:22:00 (oprócz świąt)

22 635 09 54 TELEFON ZAUFANIA DLA OSÓB STARSZYCH

poniedziałek, środa, czwartek w godz. 17:00-20:00 – wsparcie psychologiczne
środa w godz. 14:00-16:00 – wsparcie dotyczące choroby Alzheimera

Kulturalne „V piętro”

Spotkania Międzypokoleniowe

Od stycznia 2024 roku, w Spółdzielni Mieszkaniowej „Służew nad Dolinką”, odbywają się cykliczne „Spotkania Międzypokoleniowe”. W każdy drugi wtorek miesiąca spotykamy się, aby porozmawiać o **rzeczach ważnych**. Uważamy, że wymiana międzypokoleniowych doświadczeń jest szczególnie ważna w czasach, w których żyjemy. Jest to doskonała okazja, aby poznać swoich sąsiadów, a czasami nawet nawiązać nowe przyjaźnie i znajomości. Spotkania prowadzi pisarka Paulina Płatkowska, a każde niesie ze sobą kulturalne wydarzenie, koncerty, a także możliwość poznania wyjątkowych osób, które zapraszamy. Jeżeli ktoś z Państwa nie miał jeszcze okazji skorzystać z naszych spotkań – zapraszamy. Spotkania będą kontynuowane regularnie w każdy drugi wtorek miesiąca, do czerwca 2024 roku.





WIĘCEJ NIŻ MIESZKAĆ

Działalność społeczna, oświatowa i kulturalna w spółdzielniach mieszkaniowych

12 kwietnia br. Polskie Towarzystwo Mieszkaniowe, przy współpracy z poznańską S.M. „Osiedle Młodych”, zorganizowały bardzo ciekawą konferencję. Tematem jej była „Działalność społeczna, oświatowa i kulturalna w spółdzielniach mieszkaniowych”. To bardzo interesujące zagadnienie, a Konferencja udowodniła, że działalność ta nie jest w spółdzielczości reliktem, a formą realizacji potrzeb, których inne podmioty w dzisiejszych czasach albo nie realizują, albo robią to w sposób niewystarczający. Przecież spółdzielnie zajmują się nie tylko administrowaniem budynkami, ale także dbają o swoją społeczność i jej potrzeby wynikające z zamieszkania na osiedlach.

Nasza Spółdzielnia, jako jedna z pięciu spośród uczestniczących w panelu, zaprezentowała się również w formie materiału filmowego. Podsumowania filmowego pokazu naszego Osiedla dokonali Prezes Spółdzielni, Pan Grzegorz Jakubiec i Specjalista do spraw społeczno-kulturalnych w Klubie Seniora „Służewiak”, Pani Alicja Pietruszka, a pokaz został nagrodzony gromkimi brawami. Materiał ten jest dostępny na stronie internetowej Spółdzielni i na fanpag'u na Facebooku. Warto się z nim zapoznać, gdyż pokazuje jak bogatą działalność kulturalną i społeczną prowadzi nasza Spółdzielnia.

Konferencja była okazją do prezentacji wybranych, najlepszych praktyk w spółdzielniach mieszkaniowych w zakresie działań związanych z zaspokajaniem potrzeb społecznych i kulturalnych oraz działaniami mającymi eliminować lub zminimalizować wyklucze-

nie tych mieszkańców, którzy z różnych względów nie mogą brać udziału w życiu kulturalnym, sportowym i szeroko rozumianą rekreacją. A trzeba pamiętać, że w wielu miejscach Polski, szczególnie w miastach powiatowych, spółdzielcze domy kultury odgrywają nadal ogromną rolę w dotarciu do kultury, a także różnych ciekawych zajęć, starając się nadrobić brak dostępu do placówek kulturalnych.

Uczestnicy zgodzili się, że przede wszystkim potrzebne są takie zmiany ustawowe, aby spółdzielnie mogły korzystać ze środków publicznych przeznaczonych na cele związane z kulturą. Obecnie z podobnych środków korzystają np. stowarzyszenia i fundacje. Spółdzielnie natomiast zostały wykluczone z katalogu podmiotów, które mogą starać się o granty lub dofinansowania. W wielu przypadkach powoduje to konieczność ograniczania działalności.

Podczas Konferencji został przygotowany dokument w formie apelu, który organizatorzy przesyłają do władz państwowych i samorządowych, a następnie przygotowany zostanie projekt propozycji zmian legislacyjnych. Popar-

cie dla tych zmian widać było m.in. w wypowiedziach obecnych na konferencji przedstawicieli Urzędu m.st. Poznania.

Sprawa będzie monitorowana, gdyż pozyskiwanie dodatkowych środków jest kluczowe dla prowadzenia przez spółdzielnie działalności społecznej, oświatowej i kulturalnej (na marginesie dodamy, że możliwość prowadzenia tego typu działalności przez spółdzielnie, daje ustawa „Prawo spółdzielcze”).



Prezes Grzegorz Jakubiec podpisuje apel do władz państwowych i samorządowych

Elegancja i funkcjonalność

odkryj zalety posadzki wentylowanej na Twoim tarasie lub balkonie

Balkony i tarasy stanowią istotny element architektury mieszkalnej w Polsce, jednak ich konstrukcja jest narażona na wyzwania związane ze specyficznymi warunkami atmosferycznymi panującymi w naszej strefie klimatycznej. Od mroźnych, śnieżnych zim po gorące, czasem deszczowe lata, każda pora roku stawia przed balkonami różnorodne wymagania.

Dlatego też projektowanie, budowa i remontowanie balkonów i tarasów w Polsce wymaga starannego planowania i wykorzystania innowacyjnych technologii, które zapewnią nie tylko estetykę, ale i trwałość. Jedną z najnowocześniejszych metod, która zdobywa coraz większą popularność, jest technologia wentylowanej posadzki balkonowej. Technologia ta polega na zastosowaniu specjalnych systemów montażowych, które umożliwiają stworzenie przestrzeni wentylowanej między podłożem a samą posadzką. To innowacyjne rozwiązanie eliminuje ryzyko gromadzenia się wilgoci pod posadzką, co



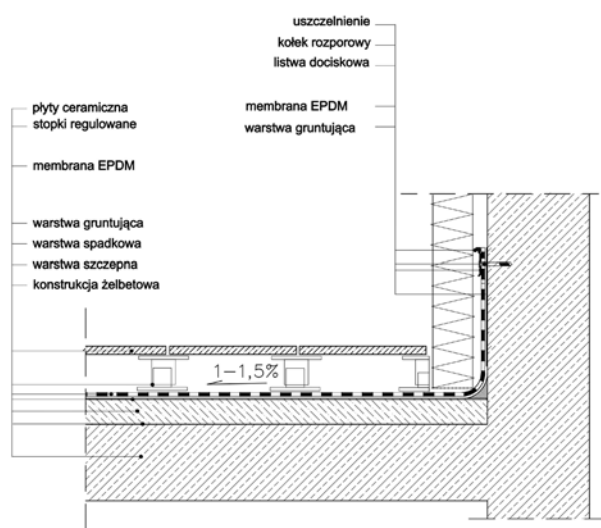
jest częstym problemem w tradycyjnych metodach. Stosując tą technologię uzyskujemy powierzchnię płaską balkonu a spadek w celu odprowadzenia wody ukryty jest pod okładziną ceramiczną, na warstwie izolacji przeciwwodnej.

Do głównych zalet technologii wentylowanej posadzki należą:

- 1. Odporność na wilgoć:** dzięki przestrzeni wentylowanej, wilgoć nie ma szansy zalegać pod posadzką, co eliminuje ryzyko powstawania grzybów i pleśni.
- 2. Trwałość:** posadzka wykonana w technologii wentylowanej jest bardziej odporna na działanie warunków atmosferycznych, co przedłuża jej żywotność.
- 3. Estetyka:** dostępne są różnorodne materiały i wzory, które pozwalają dopasować posadzkę do każdego stylu architektonicznego. Możliwości są szerokie – od drewna kompozytowego po płytki ceramiczne czy kamień naturalny.
- 4. Łatwość i szybkość montażu:** mimo złożonej budowy, systemy wentylowanej posadzki są stosunkowo łatwe w montażu, szczególnie dla doświadczonych fachowców.
- 5. Ochrona podłoża:** dzięki przestrzeni wentylowanej posadzka nie ma bezpośredniego kontaktu z podłożem, co chroni je przed uszkodzeniami.
- 6. Możliwość szybkiej naprawy:** w razie konieczności dokonania doszczelnienia izolacji wystarczy zdemontować płytki bez konieczności robót rozbiórkowych i skuwania płytek po warstwę wylewki betonowej.

Remont posadzki w technologii wentylowanej to innowacyjne rozwiązanie, które zapewnia nie tylko estetyczny wygląd, ale i długotrwałą ochronę przed negatywnymi skutkami wilgoci i warunków atmosferycznych. Dzięki odpowiedniemu planowaniu i wykorzystaniu nowoczesnych materiałów moż-

balkon wentylowany



liwe jest stworzenie balkonu lub tarasu, który będzie służył przez wiele lat, zachowując swój atrakcyjny wygląd i funkcjonalność. Nasza Spółdzielnia Mieszkaniowa w bieżącym roku zdecydowała się na zastosowanie tej technologii przy realizacji remontów posadzek balkonów i tarasów oraz rekomenduje rozważenie tego rozwiązania właścicielom planującym indywidualne remonty swoich balkonów.

Katarzyna Kalaska-Jaroszyńska
Kierownik Działu Techniczno-Eksploatacyjnego



Wypożyczalnia na 5 (piętrze)



Wypożyczalnia dla Dorosłych, Młodzieży i Dzieci nr 140, która ma swoją siedzibę na piątym piętrze budynku S.M. „Służew nad Dolinką”, zaspokaja potrzeby czytelnicze, informacyjne oraz kulturalne okolicznych mieszkańców. Prowadzi wieloraką działalność kulturalno-edukacyjną poprzez organizację lekcji bibliotecznych, spotkań autorskich, koncertów i spektakli teatralnych.

Wraz z nadejściem Nowego 2024 Roku, bibliotekarki z Wypożyczalni zorganizowały ferie dla uczniów z okolicznych szkół. W ramach *Kreatywnych ferii na MozARTa* przygotowano atrakcyjne warsztaty, podczas których uczestnicy wykonali laurki dla dziadków, spersonalizowane kalendarze oraz akcesoria na bal urodzinowy W.A. Mozarta, który odbył się w styczniową sobotę. Wspólnie z naszymi najmłodszymi czytelnikami obchodziliśmy *Dzień Kubusia Puchatka*.

W ramach współpracy ze S.M. „Służew nad Dolinką” i działającym przy niej Klubem Seniora „Służewiak”, zorganizowany został cykl spotkań międzypokoleniowych, których celem jest tworzenie więzi, wymiana doświadczeń oraz zdolność rozmawiania z ludźmi w różnym wieku. Spotkania zaplanowane są do czerwca 2024 r.

Dużym zainteresowaniem cieszył się styczniowy cykl spotkań z dietetyczkami, który dzięki współpracy z Wydawnictwem RM, został zorganizowany w bibliotece.

Bibliotekarki z Mozarta przyciągają do biblioteki czytelników różnorodnymi atrakcjami i akcjami czytelniczymi. Ciekawym sposobem na promocję biblioteki i czytelnictwa, było zorganizowanie *Literackich walentynek*, podczas których odbyły się: *Randka w ciemno z książką*, spotkanie autorskie z Barbarą Wysocką oraz na każdego czytelnika czekał słodki upominek z dołączonym miłosnym cytatem.



Spotkanie międzypokoleniowe
– Nowoczesne media
Służew dawniej i dziś



Dzień Kubusia Puchatka



Literackie Walentynki

Przygotowując warsztaty i zajęcia dla dzieci, szczególną rolę zwracamy na to, aby wykorzystać zasoby naszej Wypożyczalni. Przykładem tego były warsztaty literackie z książkami: „Kot ty jesteś?” Marcina Brykczyńskiego, „Przygody Fenka – ruch drogowy. Bezpieczeństwo”, „Radosna Wielkanoc – zwyczaje, ciekawostki, symbole” lub „Przygody Fenka – Wielkanoc wydarzenia”.

Ponadto nowością, która pojawiła się w ofercie przygotowanej przez bibliotekę, są warsztaty prowadzone przez Tomasz Krajewskiego „Mój Mokotów. Międzypokoleniowe warsztaty filmowe” przeznaczone dla dzieci, młodzieży i dorosłych oraz cykl spotkań „Podróże (nie)tylko na emeryturze”.

Przykładem, że Wypożyczalnia nr 140 jest miejscem, w którym każdy mieszkaniec Osiedla (i nie tylko Osiedla) może znaleźć coś dla siebie interesującego, jest organizacja różnego typu spotkań.



Mój Mokotów – międzypokoleniowe warsztaty filmowe

Wzorem jest zorganizowany w lutym wieczór poezji i promocja tomiku *Kobieta stoi przy oknie* autorstwa Hanny Diduszko. Systematycznie odbywają się również Warsztaty genealogiczne prowadzone przez Małgorzatę Karolinę Piekarską, podczas których uczestnicy poszukują swoich przodków oraz spotkania autorskie dla uczniów z okolicznych szkół i przedszkoli, np. z Ewą Chotomską, Rafałem Witkiem czy Wojciechem Wiślakiem.



Podróże (nie)tylko na emeryturze

Dzięki oddanym głosom w Budżecie Obywatelskim, Wypożyczalnia realizuje dwa projekty: *Cały Mokotów – zakup książek, audiobooków i gier dla Bibliotek Publicznych Mokotów + teatryki w wybranych bibliotekach* oraz *Zakup nowości wydawniczych: książek, audiobooków i gier planszowych do Bibliotek Publicznych*

w Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy i rozbudowuje swój księgozbiór dla wszystkich użytkowników oraz organizuje przedstawienia teatralne.



Projekt Mała Książka – Wielki Człowiek

W ramach promocji czytelnictwa wśród najmłodszych czytelników trwa kolejna edycja akcji *Mała książka – wielki człowiek*, która pokazuje jak czytanie wpływa na rozwój od najmłodszych lat.

Dzięki uprzejmości S.M. „Służew nad Dolinką”, przy wejściu do budynku została umieszczona wrzutnia, która jest czynna 24 godziny i pozwala na wygodne oddanie książek ze wszystkich mokotowskich bibliotek.

Warto dodać, że Wypożyczalnia dla Dorosłych, Młodzieży i Dzieci nr 140 na swoich użytkowników czeka w dogodnych godzinach otwarcia: poniedziałek 13-19, wtorek/piątek 10-19 oraz w dwie soboty w miesiącu w godz.10-15. Wszystkie informacje dostępne są na stronie internetowej: <https://www.bpmokotow.waw.pl/bpmok/index.php/oddzialy-filie/wypożyczalnie-dla-doroslych/wyp-140>. Nowością jest też zamieszczanie na stronie Wypożyczalni linku do miesięcznych wydarzeń, dzięki czemu można zaplanować swój udział w bibliotecznych imprezach.



Lekcja biblioteczna

Wszystkie nasze działania mają na celu tworzenie przyjaznej oferty dla różnego typu użytkowników oraz dotarcia do nowych grup czytelników.

Hanna Rusiniak
Kierownik Wypożyczalni nr 140

Dodatek mieszkaniowy

Osoby, które znajdują się w trudnej sytuacji finansowej mogą wystąpić o pomoc w opłatach za użytkowanie lokalu mieszkalnego, składając do Urzędu m.st. Warszawy wniosek o dodatek mieszkaniowy.

Dodatek mieszkaniowy w Warszawie przysługuje osobie, która spełnia wszystkie trzy warunki:

1. Posiada tytuł prawny do zajmowanego lokalu – osoba chcąc otrzymać dodatek mieszkaniowy:
 - może być właścicielem lokalu,
 - może go wynajmować,
 - może posiadać spółdzielcze prawo do lokalu (własnościowe lub lokatorskie),
 - może oczekiwać na mieszkanie socjalne (dowodem jest orzeczenie sądu o przyznaniu takiego lokum).
2. Spełnia kryterium dochodowe – aktualne kryterium dochodowe wynosi 2 146,64 złotych dla gospodarstw wieloosobowych oraz 2 862,19 złotych dla gospodarstw jednoosobowych, czyli osób mieszkających samotnie. Do obliczenia średniego miesięcznego dochodu na osobę w danym gospodarstwie domowym należy wziąć sumę dochodów z ostatnich trzech miesięcy przed miesiącem złożeniem wniosku, podzieloną przez liczbę osób zamieszkujących dany lokal. Jeśli dochód jest wyższy, świadczenie nadal przysługuje, jednak zostanie pomniejszone o nadwyżkę (szczegółową kwotę poda urzędnik).
3. Zajmuje lokal o określonej maksymalnej powierzchni użytkowej, która została zdefiniowana w ustawie jako „powierzchnia normatywna” – kryterium to jest określone ogólnie, a obecnie powierzchnia normatywna w przeliczeniu na liczbę członków gospodarstwa domowego wynosi:
 - dla 1 osoby – 35 m², ale maksymalna powierzchnia uprawniająca do dodatku to 45,50 m²,
 - dla 2 osób – 40 m², maksymalna powierzchnia to 52 m²,
 - dla 3 osób – 45 m², maksymalna powierzchnia to 58,50 m²,
 - dla 4 osób – 55 m², maksymalna powierzchnia to 71,50 m²,
 - dla 5 osób – 65 m², maksymalna powierzchnia to 84,50 m²,
 - dla 6 osób – 70 m², maksymalna powierzchnia to 91 m²,
 - jeśli lokal zamieszkuje więcej niż 6 osób – dla każdej następnej osoby powierzchnia normatywna zwiększa się o 5 m².

Według przepisów możliwe jest przekroczenie powierzchni normatywnej, ale nie więcej niż o 30% lub o 50% pod warunkiem, że powierzchnia pokoi i kuchni w powierzchni całego lokalu nie przekracza 60% (gdy lokal ma bardzo duże przedpokoje lub łazienkę). W takim przypadku dodatek mieszkaniowy jest odpowiednio pomniejszany, gdyż naliczany jest jedynie od powierzchni normatywnej (za m² ponad normę należy uiścić pełną opłatę).

Ponadto powierzchnia normatywna lokalu mieszkalnego zwiększa się o 15 m², jeżeli jest on zamieszkały przez osobę niepełnosprawną poruszającą się na wózku lub osobę, której niepełnosprawność wymaga zamieszkiwania w osobnym pokoju.

Dodatek mieszkaniowy w Warszawie nie ma odgórnie ustalonej stawki, a jego wysokość zależy jest od kilku czynników:

- dochodów na osobę w danym gospodarstwie domowym,
- wysokości opłat i wszystkich wydatków ponoszonych na utrzymanie mieszkania/domu (czynsz, woda, prąd, wywóz śmieci, zaliczki na koszty zarządu nieruchomością wspólną (mieszkania wspólnotowe), opłaty eksploatacyjne (mieszkania spółdzielcze) itp.,
- innych elementów, np. stawek za wynajem lokali gminnych.

Dodatek obliczany jest przez urzędnika instytucji, w której zgłaszany jest wniosek. Jednocześnie może on pokryć co najwyżej 70% wydatków, które przypadają na normatywną powierzchnię zajmowanego lokalu.

Przyznany dodatek mieszkaniowy ważny jest przez okres 6 miesięcy, a okres ten liczony jest od pierwszego dnia kolejnego miesiąca, następującego po złożeniu wniosku.

Wnioski są dostępne na stronie internetowej Urzędu m.st. Warszawy oraz w Miejskich Ośrodkach Pomocy Społecznej.

Chroń się przed internetowymi oszustami!

PHISHING – czyli wiadomości z fałszywymi linkami

Oszuści tworzą fałszywe strony, często do złudzenia podobne do prawdziwych stron danych firm, a następnie różnymi sposobami wysyłają wiadomości z linkiem. Wiadomości te w różny sposób zachęcają do korzystania z linku. Po wejściu w link wyświetla się strona internetowa, która wymaga zalogowania lub podania swoich danych. W ten sposób oszuści wyłudniają dane dostępne.

Pamiętaj!

Nie klikaj w linki przysłane od nieznanymi osobami.

Nie podawaj żadnych danych na stronie w którą wszedłeś przez link z wiadomości.

Weryfikuj nazwę strony, na którą wchodzisz. Często witryna wygląda ładnie i podobnie do prawdziwej strony firmy, jednak w linku widać inne nazwy (przypadkowe litery, znaki specjalne itp.).

Jeśli nie jesteś pewny, czy wiadomość, którą dostałeś jest prawdziwa, zadzwoń na infolinię instytucji lub do osoby, którą znasz w tej instytucji (na przykład opiekun w banku w którym jesteś klientem i zapytaj, czy wysyłali taką wiadomość.

SŁUŻEWSKI
DOM KULTURY

20 lat
SŁUŻEWSKI
DOM
KULTURY



20 LAT MINEŁO...

JUBILEUSZ SŁUŻEWSKIEGO DOMU KULTURY

Służewski Dom Kultury w tym roku świętuje dwudziestolecie swojej działalności! 14 września 2024 r. zapraszamy na wyjątkowe urodziny, podczas których odbędzie się konkurs laureatów poprzednich edycji Festiwalu Piosenki Artystycznej *Poetycka Dolina*. Tego wieczoru nie zabraknie również wyjątkowego gościa – Kuby Badacha. Przygotujcie się na magiczny wieczór pełen muzyki, emocji, wzruszeń i wspomnień.



Poetycka Dolina 2017 / fot. archiwum SDK



Matsuri 2023 / fot. archiwum SDK

PODSUMOWANIE SEZONU

W tym roku artystyczne podsumowanie sezonu odbędzie się 16 czerwca. Tego dnia uczestnicy i uczestniczki grup i pracowni warsztatowych zatańczą, zaśpiewają i pochwalą się wszystkim tym, czego nauczyli się przez ostatni rok. Zapraszamy wszystkich sąsiadów i sąsiadki z Osiedla Służew nad Dolinką, rodziców, dzieci, młodzież, znajomych i kolegów.

MATSURI

Po raz kolejny kultura Japonii z rozmachem i żywiołowością zagości w przestrzeni miejskiej Warszawy, stając się okazją do radości i wspólnej zabawy dla dzieci, dorosłych i wszystkich miłośników kultury japońskiej. Matsuri, czyli święto, to głęboko osadzony w tradycji, nieodłączny element kultury japońskiej. Jest to niezwykle barwne wydarzenie z występami tanecznymi i muzycznymi oraz dobrym jedzeniem. Impreza odbędzie się 22 czerwca w przestrzeniach Służewskiego Domu Kultury oraz na terenie parku. Wstęp na wszystkie wydarzenia jest bezpłatny.

JOGA W WAKACJE

Tradycyjnie zapraszamy na letnie zajęcia jogi, które odbywają się na świeżym powietrzu przez całe dwa miesiące wakacji. Zajęcia dostosowane są do wszystkich, więc zarówno osoby praktykujące jogę od dawna, jak i ci, którzy dopiero chcą zacząć swoją przygodę są mile widziani. Program obejmuje ćwiczenia rozgrzewające, rozciągające, izometryczne, wzmacniające i relaksacyjne. Dołącz do nas i odkryj, jak joga może pozytywnie wpłynąć na Twoje ciało i umysł! Widzimy się w każdą niedzielę w Parku Dolinka Służewska.



Zajęcia w pasiece / fot. archiwum SDK

LETNIE KONCERTY

W okresie wakacyjnym odbędzie się cykl koncertów i spotkań muzycznych pod gołym niebem. Gościć będziemy artystów z różnych regionów Polski i Europy. Szczegóły dostępne w repertuarze i na stronie internetowej.

EDUKACJA EKOLOGICZNA

W marcu zaprezentowaliśmy nową ofertę warsztatów edukacyjnych dla dzieci w wieku 5-14 lat. Na zajęciach między innymi uczyliśmy się rozpoznawania roślin i jak funkcjonuje ogród. Proponujemy również mikro-wyprawy, czyli żywe lekcje biologii. Warsztaty w ogrodzie i pasiece będą odbywały się do października. Informacje o zapisach można znaleźć na naszej stronie internetowej w zakładce EDUKACJA.

PROSZĘ USIĄŚĆ – SPEKTAKL TEATRU TAŃCA „AFERA”

23 marca 2024 r. odbyła się premiera spektaklu *Proszę usiąść* w reżyserii Magdaleny Golli. Przedstawienie „Afery” utrzymane jest w konwencji teatru tańca i opowiada o poszukiwaniach siebie, a także zagubieniu we własnym umyśle. Młode tancerki prezentują swoje przemyślenia przy zastosowaniu technik tanecznych bazujących na tańcu współczesnym z domieszką teatru ruchu. Zapraszamy na kolejne pokazy!

Ewa Willmann
Dyrektorka Służewskiego Domu Kultury



Proszę usiąść / fot. archiwum SDK



Wieści ze Stowarzyszenia Mieszkańców Służewa

Stowarzyszenie Mieszkańców Służewa kontynuuje swoją działalność na rzecz najmłodszych Służewiaków, organizując dla nich zajęcia w Świetlicy Środowiskowej przy ul. Mozarta 1. Po kilku tygodniach prób, w marcu, odbyła się druga edycja świetlicowego „Mam Talent”, podczas której dzieci zaprezentowały swoje umiejętności wokalne, taneczne i manualne. Występy te zaproszeni goście nagrodzili gromkimi brawami.

Ulubioną formą zajęć bywalców świetlicy są warsztaty tematyczne, których odbywa się wiele, w tym: warsztaty psychologiczne, plastyczne, warsztaty na Dzień Kota, a także organizowane przez sąsiadującą ze Świetlicą Bibliotekę Publiczną nr 140 przy ul. Mozarta 1, warsztaty kreatywne. Wiosenna pogoda sprzyja także zajęciom organizowanym w terenie i wycieczkom, takim, jak wyprawa do Pałacu w Wilanowie i podziwianie kwitnących magnolii.

Stowarzyszenie, wraz z SDK, w ramach popularyzowania lokalnych znakomitych twórców, czyni starania o zorganizowanie w siedzibie Biblioteki nr 140 tzw. „Półeczki Beksińskich”, gdzie odwiedzający mogliby bez trudu znaleźć najnowsze publikacje dotyczące tego wybitnego mieszkańca Służewa.

Służewski Dom Kultury, przy współpracy Stowarzyszenia Mieszkańców Służewa, realizuje od 2015 roku projekt „Zdzisław Beksiński – Twórca i Sąsiad”. Na stronie SDK w zakładce: <https://www.sdk.waw.pl/wydarzenia/rodzaj-wydarzenia/projekt-y/zdzislaw-bekinski-tworca-i-sasiad-master>, są informacje o działaniach promujących sztukę Beksińskiego.

W dniach 24.02-20.03.2024 r. zorganizowano w SDK – w 95. rocznicę urodzin artysty – wystawę: „Zdzisław Beksiński – Heliotypia”. Była to dziewiąta wystawa z cyklu: „Zdzisław Beksiński – Twórca i Sąsiad”.



Maria Szreder

❖ Stowarzyszenie zaprasza do współpracy wszystkich Szanownych Sąsiadów! Z całą pewnością razem możemy nasze Osiedle uczynić jeszcze lepszym miejscem do życia!

Tekst: Maria Szreder
Przewodnicząca Zarządu
Stowarzyszenia Mieszkańców Służewa

Fot.: Agata Krupianik
Kierowniczka Świetlicy Środowiskowej



Mam Talent



Dzień Kota



Magnolii w Wilanowie



Gorąco dziękuję wszystkim Mieszkańcom Osiedla „Służew nad Dolinką” za liczne wsparcie, jakie udzielili mi Państwo w ostatnich wyborach samorządowych. Dzięki Państwa głosom zostałam wybrana na Radną Dzielnicy Mokotów m.st. Warszawy. Od wielu lat mieszkam na Osiedlu i cieszy mnie bardzo, że w komisjach wyborczych, obejmujących teren Osiedla, uzyskałam najlepszy wynik na liście Komitetu, z którego startowałam w wyborach. Bardzo dziękuję za Państwa zaufanie i zapewniam, że będę bardzo aktywnie działała w Radzie Dzielnicy na rzecz rozwoju Mokotowa i naszej pięknej Dolinki.



Katarzyna Sadowska
Radna Dzielnicy Mokotów

*Pozostaję do Państwa dyspozycji
e-mail: katarzyna.sadowska.ko@gmail.com*

*Już niebawem odbędzie się kolejny, **XXIII Jarmark św. Dominika na Służewie!** W dniu **26 maja**, na placu przy klasztorze OO. Dominikanów, czekać będą na Was niezapomniane atrakcje.*



Jarmark
Św. Dominika



Co przygotowaliśmy dla Was w tym roku?

Scena muzyczna: cały dzień wypełnią wyjątkowe **występy lokalnych grup tanecznych i muzycznych**. Usłyszycie i zobaczycie członków zespołów Służewskiego Domu Kultury oraz

wieczorny koncert Studia Accantus! Bajkowe i musicalowe piosenki zachwycają małych i dużych!

Wenta skarbów: znajdziecie tu niezwykle skarby do zdobycia. W **Antykwariacie**, prowadzonym jak co roku przez Duszpasterstwo Akademickie Studnia, czekać będą książki z różnych kategorii. Stoiska wystawców zachęcać będą bogatą ofertą. Po południu zapraszamy na losowanie nagród z naszej **Fanterii**.

Strefy specjalne: dzieci zapraszamy do **Strefy Dziecka**, gdzie czekać będzie mnóstwo zabawy, a dla dorosłych przerwa w **Strefie Relaksu**. Ogród dominikański zaprasza na spacer i rodzinny piknik.

Kulnaria: nie zabraknie **pyszności**, tradycyjnego klasztornego bigosu, kielbasek, gofrów, ciast i orzeźwiających koktajli.

Atmosfera: spędzicie **ostatnią majową niedzielę** w ciepłej rodzinnej atmosferze!

Szczegóły wydarzenia na stronie internetowej Jarmarku św. Dominika na Służewie jarmark.sluzew.dominikanie.pl oraz na Facebooku facebook.com/Dominikanie.Sluzew.

Dołączcie do naszego Jarmarku i razem stwórzmy niezapomniany dzień pełen radości i wspólnoty!

Wydarzenia rozpocznie się o 10:45 od wspólnego odtańczenia poloneza na placu przy klasztorze.

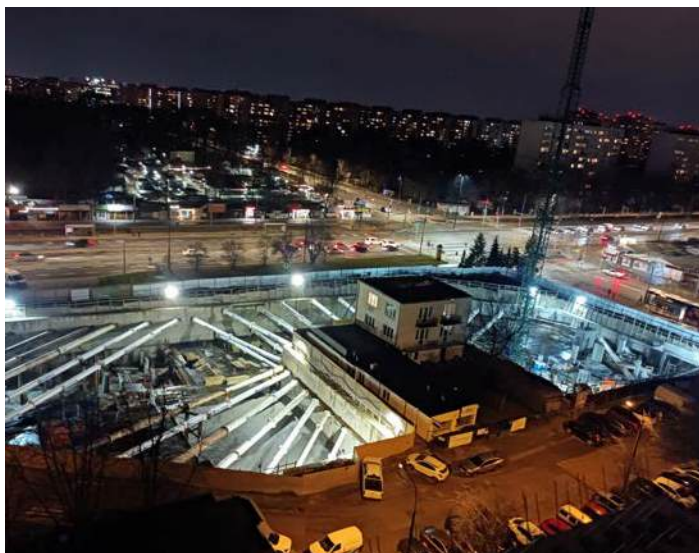
Zachęcamy do włączenia się w Jarmark. Rzeczy na Wentę (ubrania, gry, zabawki, sprzęt sportowy czy inne ciekawe rzeczy), fany na Fanterię oraz płyty winylowe można przynosić na furtę Klasztoru do dnia 17 maja, natomiast książki do Antykwariatu można zostawić w przedsiönku DA Studnia (na tyłach kościoła) do dnia 12 maja.

Zapraszamy!

Źródło fotografii: <https://jarmark.sluzew.dominikanie.pl>

Sprawozdanie z postępów prac przy ulicy Wałbrzyskiej 21

W ostatnim numerze informowaliśmy o postępach prac na budowie nowej inwestycji pod nazwą „Wałbrzyska 21” u zbiegu ulic Puławskiej, Wałbrzyskiej oraz Bacha. Budynek mieszkalny, wielorodzinny, z trzykondygnacyjnym garażem podziemnym zostanie oddany do użytkowania w I kwartale 2026 roku.



Stan budowy w marcu 2024 r.

Roboty ziemne zostały zrealizowane i przystąpiono do realizacji płyty fundamentowej budynku, która miejscowo ma nawet 150 cm grubości. Prace zbrojarskie i betonowanie przebiegają zgodnie z harmonogramem.

Aktualnie budowa jest na etapie stanu zero. Wykonano konstrukcję podziemną budynku do poziomu parteru. Rozpoczęto montaż szalunków i zbrojenia stropu nad pierwszą nadziemną kondygnacją budynku.

Prace budowlane realizowane są zgodnie z harmonogramem robót. Generalny Wykonawca podtrzymuje gwarantowany **termin przekazania budynku do użytkowania w I kwartale 2026 roku**.

Wszelkie niedogodności występujące w trakcie realizacji nowej inwestycji staramy się na bieżąco minimalizować, a Generalny Wykonawca dopełnia wszelkich starań, aby budowa była w jak najmniejszym stopniu uciążliwa dla okolicznych mieszkańców.

mgr inż. Magdalena Dąbkowska
Inspektor nadzoru ds. ogólnobudowlanych





26 lutego, w Służewskim Dom Kultury, który gościnnie udostępnił naszej Spółdzielni scenę, miało miejsce niezwykle wydarzenie. Po kilku miesiącach starannych przygotowań, zebrani licznie mieszkańcy naszego Osiedla oraz zaproszeni goście, mieli okazję obejrzeć spektakl „Blokowisko” w reżyserii Alicji Pietruszki i w wykonaniu członków Klubu Seniora „Służewiak”.¹⁾ Aplauz wypełnionej po brzegi sali po zakończeniu premiery oraz łzy wzruszenia w wielu oczach, to dowód, że spektakl wzbudził ogromne emocje i wrażenia.

O tym jak wyglądały przygotowania do spektaklu i skąd wziął się pomysł na zajęcia teatralne w Klubie Seniora, zapytałyśmy reżyserkę przedstawienia, Panią Alicję Pietruszkę, która od ponad roku pracuje w naszej Spółdzielni, prowadząc m.in. Klub Seniora.

Red.: „Blokowisko” to pierwszy spektakl w wykonaniu członków Klubu Seniora „Służewiak”. Skąd Pani fascynacja teatrem i w jaki sposób zachęciła Pani naszych Seniorów do podzielenia tej pasji?



Alicja Pietruszka: Ukończyłam Akademię Teatralną, w związku z tym teatr był moim „życiowym wyborem”. Zawsze fascynowały mnie emocje. Sama cechuję się dużą wrażliwością. Teatr to dla mnie miejsce, w którym mogę dać im ujęcia, a dodatkowo zainspirować innych do tego, aby rozmawiać na „tematy ważne”.

Seniorzy, z racji swojego wieku, mają ogromny bagaż doświadczeń, którym mają potrzebę się dzielić. Starłam się pokazać im, że Teatr może być miejscem, aby tego dokonać, a także zachęcić innych do dyskusji jak seniorom żyje się w Polsce, za czym tęsknią, czego potrzebują.

Po premierze spektaklu „Blokowisko” można było usłyszeć w kuluarach, że pod przewrotnym tytułem kryją się niezwykle wzruszające, prawdziwe i osobiste, niekiedy wręcz intymne, historie naszych mieszkańców z życia codziennego, wtopione w pejzaż budynków naszego Osiedla. Słyszałam wiele opinii osób które były zaskoczone głębią przekazu i poziomem spektaklu. Skąd pomysł na ten spektakl i czy mogłaby Pani przybliżyć mieszkańcom, którzy nie mieli okazji go zobaczyć, o czym on jest?

Przygotowania do spektaklu trwały około roku. Ćwiczyłam z Seniorami techniki aktorskie. Zdradzałam im tajniki pracy aktorskiej. Wpadłam na pomysł, aby zrobić spektakl o osiedlu. Seniorzy opowiadali jakie uczucie towarzyszyło im wraz z nabyciem mieszkania etc.

Któregoś dnia przygotowałam im ćwiczenie. Poprosiłam, aby dokończyli zdania: „kiedy patrzę przez okno, to (...)”, „gdy piję kawę, myślę (...)”; „gdy zamykamy oczy, to (...)”... Poprosiłam, aby przygotowali krótkie monologi z wykorzystaniem tych zdań.

Znam moich Seniorów. Mają szczęście mieszkając w S.M. SND. Często mówią mi, że Klub Seniora to ich życie!

Zapytałam jak się czują gdy zamykają drzwi domu. Wracają z naszych zajęć czy też innych aktywności i zostają sami... W tej sytuacji umieszczali swoje opowieści.



Lubię obserwować wieczorem zapalające się światła w bloku. Każde z tych światel, mieszkań, to inna historia, inne życie. W spektaklu „Blokowisko” przez dziurkę od klucza podglądaliśmy mieszkańców...

A także przekonywaliśmy widzów jak ważne są relacje w naszym życiu. Jak dobrze mieć kogoś obok. Choćby właśnie przyjaciół z Klubu.

Jakie wrażenie po spektaklu mieli aktorzy?

Bez wątplenia było to dla nich niezapomniane wydarzenie, mówili, że była to jedna z najpiękniejszych przygód w ich życiu. Nie mogli spać i poczuli adrenalinę która towarzyszy graniu. Przez ostatni tydzień seniorzy spotykali się ze mną na próbach prawie codziennie.

Było im trudno pogodzić się z myślą, że to koniec.

Dodatkowo zbierali bardzo pochlebne recenzje.

A jakie plany są na przyszły sezon w naszym „służewskim teatrze”?

Na pewno chciałabym pokazać „Blokowisko” szerszej publiczności. Myślę o jakimś festiwalu. Nasi Seniorzy zrobili pięk-



¹⁾ Spektakl zrealizowany został dzięki wsparciu Galerii XX1 i Mazowieckiego Instytutu Kultury.

ny spektakl, który może być piękną inspiracją dla ludzi. Pokazać publiczności, że zawsze jest czas na wszystko, że warto żyć, słuchać, wierzyć.

W przyszłym sezonie chciałabym zmierzyć Seniorów z tekstem, który już istnieje („Blokowisko” było pisane zespołowo). Ciągle myślę jaka literatura będzie tu odpowiednią. Pewnie – tak jak przy okazji „Blokowiska” – początkowo zaczniemy poszukiwania i zobaczymy dokąd nas to doprowadzi.

Od ponad roku pracuje Pani w Spółdzielni, organizując życie kulturalne dla naszych mieszkańców. Widać, że Klub Seniora działa prężnie i oprócz zajęć teatralnych, oferuje także szereg innych aktywności i wydarzeń. Czy mogłaby Pani je przybliżyć?

W najbliższym czasie szykujemy dla Państwa koncert kwartetu smyczkowego, Majówkę Rodzinną, warsztaty tańców w kręgu, warsztaty projektowania balkonów i dużo, dużo więcej.

Zapraszam także mieszkańców młodszego pokolenia na nasze „Spotkania Międzypokoleniowe”, które odbywają się w każdy drugi wtorek miesiąca.

Bardzo zależy nam na międzypokoleniowej wymianie doświadczeń. Zapraszamy wszystkich dorosłych – nie tylko Se-



niorów. To ważne, abyśmy w dzisiejszym, szalonym świecie, mieli szansę na taką wymianę poglądów...

Zapraszam do śledzenia naszej strony internetowej i fb, gdzie na bieżąco informujemy Państwa o wszystkich wydarzeniach kulturalnych.

Dziękuję i zapewniam, że wierni widzowie, których serca podbiła Pani spektaklem „Blokowisko”, z niecierpliwością oczekują na następne widowiska.

Spektakl „Blokowisko” w reżyserii **Alicji Pietruszki**, scenariusz – zespół, scenografia: **Anna Adamiak**, asystentka scenografa: **Aleksandra Gryff-Keller**, wizualizacje: **Adrian Gawlik**, występują: gościnnie aktorka – **Katarzyna Kołodziejczak** oraz członkowie Klubu Seniora „Służewiak”: **Maria Żelazko, Anna Stańczak, Elżbieta Malinowska, Barbara Nosal, Andrzej Jarski, Elżbieta Kolnierzak, Janusz Kurzła, Ewa Mrożek, Anna Papis, Bożenna Wawrowska, Barbara Brodowska, Ewa Ciesielska, Danuta Forma.**



O wrażenia ze spektaklu „Blokowisko” i doświadczenia z warsztatów teatralnych zapytaliśmy również mieszkanki naszego Osiedla: p. Barbarę Nosal, p. Annę Papis i p. Elżbietę Malinowską, które wystąpiły w przedstawieniu.

Red.: Od ponad roku w Klubie Seniora „Służewiak” prowadzone są warsztaty teatralne. Co skłoniło Panię do uczestnictwa w zajęciach?



Barbara Nosal: Na warsztaty zapisałam się z ciekawości, od razu po ich rozpoczęciu. Chciałam spróbować czegoś nowego, sprawdzić czy to będą zajęcia dla mnie. Całe życie pociągały mnie artystyczne rzeczy. Teraz chciałam spróbować czegoś, co miało z tymi zainteresowaniami coś wspólnego i jakoś się w tym odnaleźć, przy czym z teatrem nie miałam wcześniej do czynienia, za wyjątkiem epizodów związanych z uczestnictwem w konkursach recytatorskich.

Można powiedzieć, że jestem nowicjuszem. Fakt, że warsztaty prowadzi zawodowa aktorka spowodował, że miałam przekonanie, iż to będzie coś z prawdziwego zdarzenia.



Anna Papis: Przyszłam na pierwsze zajęcia, na których było około 30 osób. Ostatecznie w zajęciach uczestniczyło kilkanaście osób – od 12 do 15. Ja przyszłam na pierwsze zajęcia z ciekawości, ale długo nie mogłam się zdecydować, nawet dwa razy się

wypisywałam z warsztatów. To co mnie ostatecznie przekonało, to chęć spróbowania czegoś nowego i przede wszystkim Alicja (przypis Red.: Alicja Pietruszka, specjalistka ds. społeczno-kulturalnych Spółdzielni), która miała konkretne argumenty, że szkoda włożonej dotychczas pracy. Chciałam także zobaczyć, jak to wygląda z drugiej strony, czyli tam gdzie jest make’upistka, scena, garderoba oraz zaplecze teatru.

A skąd te wahania?

Anna Papis: Ten mój brak przekonania wynikał z tego, że myślałam, że po prostu się do tego nie nadaję. Wcześniej nie miałam do czynienia z teatrem nawet na akademiach szkolnych.

Barbara Nosal: Nie byliśmy pewni czy sprostamy wymaganiom i uda nam się przełamać własne ograniczenia. Też miałam chwile zwątpienia. Raz byłam nieobecna na warsztatach i gdy koleżanki przekazywały mi później, co trzeba zrobić, to przychodziła mi do głowy myśl, że się do tego nie nadaję.



Elżbieta Malinowska: Ja na warsztaty zaczęłam uczęszczać jesienią. Zobaczyłam ogłoszenie i postanowiłam spróbować. Miałam wcześniejsze doświadczenia z teatru amatorskiego w pracy, gdzie wystawialiśmy Calineczkę i ja grałam Żabę.

Jak wyglądała praca na warsztatach teatralnych i jak wy-



glądało przygotowanie do spektaklu „Błokowisko”? Kiedy pojawił się pomysł tego spektaklu?

Barbara Nosal: Pomysł spektaklu Alicja miała od samego początku. Ale na wstępie mieliśmy typowe lekcje teatralne: emisja głosu, oddech, jak się poruszać i zachowywać na scenie. Ćwiczyliśmy różne układy. Tym lekcjom od początku przyświecał zamiar, jak nas przygotować do spektaklu. Alicja pytała nas o nasze życie na Osiedlu, ale pomysł scenariusza klarował się przez dłuższy czas. Na początku uczestnicy spektaklu mieli przygotować etiudę. To był bardzo żmudny czas, bo przecież my nie wiedzieliśmy, jak coś takiego się przygotowuje. Żeby nam to ułatwić, Alicja zadała takie zadanie: patrzysz w okno i mówisz co tam widzisz, co czujesz, co przeżywasz. Można było wymyślać historie lub odtworzyć te prawdziwe z własnego życia, co było chyba łatwiejsze dla takiego początkującego zespołu. Łatwiej było zapamiętać tekst. Okres przed premierą był bardzo intensywny. Spotykaliśmy się na próbach kilka razy w tygodniu.

Anna Papis: Sam pomysł tytułu przedstawienia powstał chyba po kontakcie Alicji z Mazowieckim Instytutem Kultury (przypis Red.: Instytut w ramach współpracy ze Spółdzielnią przygotował aplikację „Błoki”). Natomiast podczas warsztatów cały czas pracowaliśmy, były „prace domowe”. Scenariusz spektaklu był wspólnym dziełem uczestników warsztatów na podstawie przygotowanych etiud.

Elżbieta Malinowska: W przygotowaniu etiud pomogły nam przekazane przez Alicję zdania do wykorzystania lub kierowania się nimi przy opracowywaniu własnych historii.

Byłam na spektaklu i muszę powiedzieć, że w wielu momentach byłam bardzo wzruszona, bo emocje były duże. I tak się zastanawiałam, jakie emocje towarzyszą aktorom przed tak dużym audytorium, przy tak osobistych historiach?

Barbara Nosal: Moje emocje były bardzo duże. Jak konstruowałyśmy te etiudy, to nie miałam świadomości, że my z tym wyjdziemy na scenę. Stworzyłam coś bardzo osobistego, co mogłabym nazwać epitafium lub hołdem dla mojego drogiego męża. Myślałam, że to będzie dla naszego małego, zaprzyjaźnionego grona. Gdy się dowiedziałam, że to idzie na scenę, to miałam chwilę zwątpienia, bo nie wiedziałam czy dam radę. Dlatego prosiłam, żeby nie przychodziła rodzina i przyjaciele. Emocje na pewno były bardzo duże, udało mi się nawet dotrzeć do tych najbardziej autentycznych, takich jak płacz czy śmiech. Ale jednocześnie podczas spektaklu stawaliśmy się aktorami i każdy robił swoje, ale jednocześnie byliśmy zespołem: dbaliśmy o siebie, wspomagaliśmy się i pocieszaaliśmy.

Anna Papis: Ja podczas spektaklu rozmawiałam z wnukiem, którego nie mam (śmiech).

Czyli nie wszystkie historie były prawdziwe?

Elżbieta Malinowska: Tak. Było trochę „literatury”.

Anna Papis: Ze sceny nie widzi się ludzi i trzeba zapamiętać, że jest publiczność. Musisz być skupiona na swojej roli. My nie widziałyśmy jak duża jest publiczność. Dopiero jak światło się zapaliło, zobaczyłam ile jest osób. Na warsztatach były elementy wymowy, mimiki, ale też asertywności i jak radzić sobie z treścią.

Elżbieta Malinowska: Ja podczas spektaklu byłam skupiona na tym, aby wystąpić dobrze. Nie widziałam jak duża była publiczność i dlatego nie czułam się rozproszona.

Spektakl ma zostać wysłany między innymi na Festiwal teatru dokumentalnego we Wrocławiu organizowanego przez Instytut J. Grotowskiego. Oczekując na wyniki zapytam, czy zamierzają Państwo kontynuować udział w warsztatach po tych dotychczasowych doświadczeniach?

Anna Papis: Trudno coś planować, bo życie często ma własne plany i nieraz są takie sytuacje, na które człowiek nie ma wpływu. Na pewno jest pole do kontynuowania tych zajęć. Warto podkreślić dużą pracę Alicji, która była bardzo w to zaangażowana od samego początku, choć dużo nerwów ją to kosztowało.

Barbara Nosal: Na końcu przygotowań, tuż przed premierą Alicja była pewna, że damy radę. Od początku pracy dużo wymagała, ale zapewniała nas, że po takich przygotowaniach będziemy się czuć pewnie na scenie, tak też się stało. Trema była, ale nie paraliżująca, a mobilizująca. Chyba bardziej się martwiła o otoczkę: o oświetlenie i całą oprawę. A warto dodać, że cały spektakl miał oprawę profesjonalną: oświetleniowcy, dźwiękowcy, choreograf (przypis Red.: scenę na potrzeby spektaklu użyczył SDK). My się bardzo zbliżyliśmy jako zespół, jako grupa ludzi.

Opinie po spektaklu były bardzo dobre, wręcz ponad oczekiwanie. Było dużo gratulacji i nie ma się czego wstydić.

Barbara Nosal: Opinie gości rzeczywiście były bardzo dobre, nawet takich osób, które profesjonalnie interesują się teatrem. Pytania o to, dlaczego tak, a tak to zostało zrobione, wskazują na zainteresowanie spektaklem. Część osób mówiła wprawdzie że spektakl był za smutny, z czym się nie zgadzamy przecież sięgaliśmy po autentyczne przeżycia płynące z głębi serca. Życie człowieka składa się z wszystkich emocji tych smutnych i radosnych. Uważny odbiorca na pewno znalazł w nim elementy humorystyczne, a scena prywatki bez wątpienia oddawała nastroj zabawy, radości, i luzu.

To może teraz czas na komedię w następnym sezonie? Ale warto podkreślić, że spektakl zawierał również wesołe przerywniki, łącznie z muzyką. Na koniec chciałam zapytać, jaką opinię mają Państwo o zajęciach w naszym Klubie? Czy warto byłoby zwiększyć zakres jakichś zajęć?

Anna Papis: Wszystko jest wspaniałe, macie rękę do prowadzących. Mirek był wspaniały (przypis Red.: Mirosław Kłopotowski) i Alicja jest wspaniała.

Barbara Nosal: Myślę, że można rozważyć zwiększenie zajęć dla osób starszych w zakresie zapamiętywania, sportu i może częściej urządzać potańcówki? A na koniec dodam, że mam szczęście od 48 lat mieszkać na najwspanialszym i najpiękniejszym Osiedlu.

I tym optymistycznym akcentem kończymy nasz wywiad. Dziękuję za rozmowę.

Sportowy Służew



Ayhan EMIROGLU z pucharem za strzelenie 500 goli w Klubie OKS Służew

Rok 2023 drużyny OKS SŁUŻEW zakończyły, na bezpiecznych miejscach w swoich ligach. OKS-1, mimo iż rundę jesienną zakończył poza podium, sprawdził kilku zawodników pod względem przydatności do drużyny. Selekcja i rywalizacja były naprawdę ostre. Nie wszyscy którzy grali w drużynie, w niej pozostali. Po dłuższej przerwie powrócili do gry, bardzo doświadczeni zawodnicy: Krzysztof Dąbrowski jest jednym z najlepszych napastników w lidze, a Maciek Sejbuk jest

jednym z najlepszych, jeśli nie najlepszym obrońcą ekstraklasy w Ligowcu. Przy takich zawodnikach jak ci dwaj, doświadczenia już nabierają młodzi gracze, którzy są podstawowymi zawodnikami drużyny OKS-2, która w kwietniu zadebiutuje w Ligowcu. W marcu drużyny rozgrywały mecze sparingowe, czy to między sobą, czy z drużynami z innych dzielnic. Były to bardzo pożyteczne gry, które dały drużynom dużo materiału do analizy, co jest jeszcze do poprawienia w ich grze. Drużyna OKS-2 pokonała w meczach kontrolnych kolejno: FC Mokotów 16:7, oraz Los Bomberinos Wilanów 7:2. Wysoką formą strzelecką w tych meczach błysnął Marcin Pujer, oraz bardzo dobrą grą w obronie Tran The Phong. Popularny TOMEK w tych meczach nie dał pograć rywalom. W drugim meczu wysoką formę pokazali również Kuba Kwaśniewski, Jędrzej Łączyński, Kacper Kluczyński, Kacper Mikołajczyk oraz Lucjan Strachota. Jeśli dalej utrzymają formę, a pozostali dostosują się do nich, to w lidze dadzą sobie radę.



Stoją od lewej: Filip Motak, Tymoteusz Almeida, Piotr Janiszewski, James Almeida, Adam Pernach, Kacper Buczyński, Rodion Torianik, Jan Kupsz, Przemysław Zakurzewski, Stanisław Orzeł, Adam Ruciński, Rafał Stasiak i Michał Stasiak

Za zawodnikami stoi prowadzący Klub Ireneusz Wróblewski

Drużyna OKS-1 na dwie kolejki przed końcem rundy, zapewniła sobie tytuł mistrza ekstraklasy Ligowca. Tak grającą drużynę chcieliby się oglądać w każdym meczu. Jest mieszanką rutyny z młodością, która bardzo dobrze uzupełnia się w każdym elemencie gry podczas meczu. Nie ma podziałów na starych i młodych, jest drużyna, i to mocna drużyna. Po raz pierwszy drużyna z naszego Osiedla zdobyła mistrzostwo ekstraklasy w Ligowcu. Mistrzowska drużyna grała w składzie: Jan Almeida, Łukasz Brzostowski, Krzysztof Dąbrowski, Jakub Druźba, Ayhan Emiroglu, Jędrzej Łączyński, Wojciech Miazga, Kacper Mikołajczyk, Paweł Rosiński, Maciej Sejbuk, Adam Sobczak, Michał Śpiewak, Cezary Śledziak, Artur Witkowski oraz Karol Wrzosiakiewicz.



Mistrzowska drużyna OKS SŁUŻEW 1. Stoją od lewej: Paweł Rosiński, Ireneusz Wróblewski, Artur Witkowski, Łukasz Brzostowski, Wojciech Miazga, Krzysztof Dąbrowski, Cezary Śledziak.
W dolnym rzędzie od lewej: Jakub Druźba, Maciej Sejbuk, Ayhan Emiroglu, Jan Almeida i Kacper Mikołajczyk

Również najmłodszy ulubieniec Osiedla, drużyna OKS-3, nie próżnowała. Rok 2023 drużyna OKS-3 zakończyła na drugim miejscu. Dla niektórych to może być niedosyt. Zwłaszcza, że w poprzednich dwóch sezonach drużyna wygrała ligę LMP dwukrotnie i to bez straty choćby jednego punktu, wygrywając w cuglach wszystkie swoje mecze w lidze. Później już tak łatwo nie było.



Najmłodsza drużyna OKS SŁUŻEW. Stoją od lewej: Rafał Stasiak, Piotr Janiszewski, Filip Motak, z pucharem w ręce Adam Pernach, Kacper Buczyński, Michał Stasiak, Adam Ruciński, Jan Kupsz, Stanisław Orzeł, Przemysław Zakurzewski, Rodion Torianik, leży Tymoteusz Almeida

Wiadomo, każda drużyna podchodziła do meczu z OKS-3 z hasłem na ustach: „Bij Mistrza”. Mimo kontuzji, lub z powodu choroby, nie zawsze mogli grać obrońcy i z konieczności w obronie musieli ich zastąpić napastnicy, drużyna nie spadła z podium. Miejsca 2 i 3 w kolejnych sezonach, to też bardzo dobre miejsca. Niejedna drużyna chciałaby być w sytuacji OKS-3 i takie miejsca zajmować. W meczu sparingowym na warszawskim Ursynowie przy ul. Na Uboczu, pokonała wysoko Legię Warszawa, 8:3. Prym w ataku wcieli Adam Pernach i, nowy nabytek Klubu OKS SŁUŻEW, Rodion Torianik, a w obronie świetne zawody rozegrali Rafał Stasiak i James Almeida. W bramce swoje wysokie umiejętności zaprezentował także nowy zawodnik Klubu OKS SŁUŻEW, Milan Vargas. Ci dwaj nowi zawodnicy są naprawdę bardzo dużym wzmocnieniem drużyny, co obaj udowodnili w pierwszych dwóch meczach Ligi Wiosennej w LMP. Ligę Wiosenną nasi milusińscy rozpoczęli z przytupem wygrywając dwa pierwsze mecze, pokonując Real Vasovię i Akademię Sportu, po 7:2. Takiego otwarcia w lidze nie miała jeszcze żadna drużyna w LMP. Zawodnikiem tych meczów został Rodion Torianik, który jest takim żywym sreberkiem, wszędzie jest go pełno – strzelec 5 goli. U Rodiona widać wrodzoną łatwość i lekkość w grze, piłka nie



przeszkadza jemu podczas gry. Taką grą i zachowaniem na boisku, Rodion wywalczył sobie miejsce w podstawowym składzie w drużynie.

Drugim takim zawodnikiem, który przebojem wszedł do drużyny, jest bramkarz Milan Vargas. Jest zwinny, skoczny i ma bardzo dobry przegląd pola, co przynosi drużynie korzyści. Milan, choć gra krótko w drużynie, już zaliczył asystę przy голу Rodiona Torianika w meczu z Akademią Sportu.

Można powiedzieć, że drużynie w dobrej grze na boisku pomogła pogoda i wcześniejsze wyjście z treningami z sali na boisko – zawodnicy szybciej przyswoili warunki atmosferyczne i treningowe na płycie boiska. W meczach Ligi Zimowej dru-



żyna OKS-3 grała w składzie: James Almeida, Tymoteusz Almeida, Kacper Buczyński, Piotr Janiszewski, Jan Kupsz, Filip Motak, Stanisław Orzeł, Adam Pernach, Adam Ruciński, Michał Stasiak, Rafał Stasiak, Rodion Torianik, Milan Vargas i Przemysław Zakurzewski.

Rodion Torianik - super strzelec drużyny OKS-3



Ale Klub nie tylko piłką nożną stoi. Działa też prężnie sekcja siatkówki dorosłych. W dniu 23.03.2024 roku nasi siatkarze wzięli udział w Charytatywnym Turnieju Piłki Siatkowej Szóstek, pod Patronatem Burmistrza Dzielnicy Śródmieście, Pana Aleksandra Ferensa oraz Zastępczyni Burmistrza, Pani Magdaleny Wojciechowskiej „DLA DANIELA”.



Od lewej: Mateusz Niczyporski, Sławomir Osiak, Ronald Parzęcki, Justyna Nieśmiertelna, Jakub Karpowicz, Lyudmila Zakalyugna

W turnieju wzięło udział 19 drużyn. W skład naszej grupy weszły: AnanASY, Moonshine 2, Władcy Parkietu oraz Na Spontanie. Mecze rozgrywane były w formule „każdy z każdym” do jednego wygranego seta do 25 pkt. Niestety pomimo starań i woli walki nasi siatkarze musieli uznać wyższość drużyn z większym doświadczeniem. Z pewnością formuła turnieju nie sprzyjała, zwłaszcza, że jeden set w siatkówce to prawie nic. Skład drużyny: Sławomir Osiak – kpt., Sebastian Pasek, Ronald Parzęcki, Grzegorz Bielski, Maksymilian Łękowski, Justyna Nieśmiertelna, Anita Glińska, Marta Gajowniczek, Lyudmila Zakalyugna.

Po zdobyciu cennego doświadczenia w dniu 07.04.2024, nasi siatkarze przystąpili do Wielkanocnego Turnieju Mikstów w Grodzisku Mazowieckim. Należy podkreślić, że nie był to turniej amatorski i udział mogły w nim brać drużyny zarówno rekreacyjne jak i profesjonalne. W całym turnieju grało 20 drużyn w formule „każdy z każ-



Od lewej: Ronald Parzęcki, Justyna Nieśmiertelna, Sebastian Pasek, Anita Glińska, Marta Gajowniczek, Sławomir Osiak, Lyudmila Zakalyugna, Maksymilian Łękowski, Grzegorz Bielski

dym” do dwóch wygranych setów do 20 pkt. W skład naszej grupy wchodził: Projekt 0,7; GLKS Nadarzyn (zespół z II Ligi); Same Asy oraz GLKS (zaplecze zespołu GLKS Nadarzyn). W turnieju nasi siatkarze wyszli dobrze, wygrywając pewnie pierwszy mecz z zespołem Projekt 0,7 wynikiem 2:0. Następnie GLKS Nadarzyn pokazał jak wygląda gra profesjonalistów, choć nasi siatkarze pokazali pazury i „drugoligowiec” gonął wynik. Najbardziej emocjonującym meczem okazał się ten z drużyną Same Asy, nasi siatkarze pokazali prawdziwą wolę walki i oba sety zostały przegrane minimalną przewagą punktową. Ale widok tych akcji i wymian piłek wynagradzał porażkę – w taki sposób można przegrywać mecze! Ostatni mecz nasi siatkarze rozegrali z drużyną GLKS – również profesjonalistami – tutaj, po w miarę wyrównanej walce, rywal i jego przygotowanie motoryczne okazało się czynnikiem decydującym o ich zwycięstwie.

Pomimo trudnych przeciwników nasi siatkarze schodzili z parkietu z uśmiechami na twarzy, zadowoleni ze swojej gry i zdobytego doświadczenia. Skład drużyny: Jakub Karpowicz – kpt., Sławomir Osiak, Ronald Parzęcki, Mateusz Niczyporski, Justyna Nieśmiertelna, Lyudmila Zakalyugna oraz Ewa Skibińska.

Dede

Kulturalne „V piętro”

„Blokowisko” podbiło serca widzów

26 lutego, po wielu próbach, Seniorzy z Klubu Seniora „Służewiak” mogli zaprezentować szerszej publiczności efekt swojej pracy. Od niemalże roku w Spółdzielni do stałych zajęć dodaliśmy zajęcia teatralne, w ramach których Seniorzy pracowali nad spektaklem „Blokowisko”. Oprócz zadań aktorskich, które mieli do wykonania, Seniorzy byli także współtwórcami scenariusza. Każda z osób biorących udział w spektaklu napisała krótką historię, nad którą później pracowaliśmy tak, aby mogła stać się częścią teatralnego dzieła. Seniorzy pracowali jak profesjonalni aktorzy. W ostatnim miesiącu pracy próby odbywały

się niemal codziennie. Owacje na stojąco i pełna sala w Służewskim Domu Kultury pokazały, że było warto.



Notariusz radzi

CO NALEŻY WIEDZIEĆ O ODRZUCENIU SPADKU

W potocznym znaczeniu słowo „spadek” wywołuje skojarzenia wyłącznie z przysporzeniem majątkowym, z potencjalnym zyskiem dla spadkobiercy. Jednakże stosownie do przepisów Księgi czwartej Kodeksu cywilnego, spadkiem są zarówno prawa zmarłego (nieruchomości, rzeczy ruchome, prawa majątkowe, pieniądze itp.), jak i jego **obowiązki**, czyli jego długi. Prawa i obowiązki zmarłego przechodzą na spadkobierców z chwilą jego śmierci. Uznałam, że warto omówić możliwości prawne spadkobierców w sytuacji, gdy obowiązki zmarłego, a zatem też jego „długi” są na tyle wysokie, że ich przejęcie byłoby dla spadkobierców niekorzystne.

W przypadku, gdy spadkobierca oprócz długów pozostawi również majątek, w grę wchodzi dwa rozwiązania. Jeżeli wartość majątku zmarłego znacząco przewyższa wysokość jego długów, można zdecydować się na tzw. **proste przyjęcie spadku**, czyli przyjęcie spadku bez ograniczenia odpowiedzialności za długi spadkowe. Jednak jako notariusz zawsze odradzam klientom takie rozwiązanie, ponieważ nigdy nie można być do końca pewnym, jakie długi spadkodawca miał w chwili śmierci. W mojej opinii zawsze najlepszym rozwiązaniem jest **przyjęcie spadku z tzw. „dobrodziejstwem inwentarza”**, czyli z ograniczeniem odpowiedzialności spadkobiercy za długi spadkodawcy. Jeżeli spadkobierca wybierze tę drogę, ponosi on odpowiedzialność za długi spadkowe tylko do wartości ustalonego w **wykazie inwentarza** albo **spisie inwentarza** stanu czynnego spadku. Stan czynny spadku, to wartość wszystkich składników majątkowych należących do spadkodawcy w chwili jego śmierci.

Wykaz inwentarza sporządzany jest przez spadkobiercę i jest składany przez niego w sądzie albo przed notariuszem. Należy w nim z należytą starannością ujawnić przedmioty należące do spadku oraz przedmioty zapisów windykacyjnych poczynionych przez zmarłego, z podaniem ich wartości według stanu i cen z chwili otwarcia spadku (czyli śmierci spadkodawcy), a także długi spadkowe i ich wysokość według stanu z chwili otwarcia spadku.

Spis inwentarza dokonywany jest przez komornika na podstawie odpowiedniego postanowienia sądu lub na bezpośredni wniosek osoby, która uprawdopodobni, że jest spadkobiercą, uprawnionym do zachowku lub zapisobiercą. W spisie inwentarza komornik zamieszcza przedmioty należące do spadku i przedmioty zapisów windykacyjnych, z zaznaczeniem wartości każdego z tych przedmiotów, oraz długi spadkowe ze wskazaniem wysokości każdego z nich.

Należy jednak pamiętać, że powyższe ograniczenie odpowiedzialności za długi spadkowe odpada, jeżeli spadkobierca podstępnie pominął w wykazie inwentarza lub podstępnie nie podał do spisu inwentarza przedmiotów należących do spadku lub przedmiotów zapisów windykacyjnych albo podstępnie uwzględnił w wykazie inwentarza lub podstępnie podał do spisu inwentarza nieistniejące długi.

A co w sytuacji, gdy spadkodawca pozostawił jedynie długi? W pierwszym odruchu automatycznie narzuca się instytucja **odrzućcia spadku**. Jeżeli spadkodawca wybierze tę możliwość, to zgodnie z przepisami Kodeksu cywilnego zostaje on wyłączony od dziedziczenia, tak jakby nie dożył otwarcia spadku. Rozwiązanie to wydaje się bardzo proste

i eliminujące wszelkie problemy z długami spadkowymi, ale niestety do końca takie nie jest.

DZIEDZICZENIE USTAWOWE

Warto wiedzieć, że w przypadku dziedziczenia ustawowego przez osoby najbliższe, jakimi są dzieci spadkodawcy, odrzucenie spadku powoduje, że w miejsce takiego spadkobiercy, który spadek odrzucił, wchodzi jego dzieci, czyli wnuki spadkodawcy, a w przypadku odrzucenia przez wnuki – ich dzieci, czyli prawnuki zmarłego. Bardzo często wnuki albo prawnuki spadkodawcy są małoletnie. Oświadczenie o odrzuceniu spadku przez małoletniego może złożyć wyłącznie osoba, której przysługuje władza rodzicielska nad małoletnim, a w braku takiej osoby – opiekun albo kurator małoletniego.

Do 15 listopada 2023 roku odrzucenie spadku w imieniu małoletniego bezwzględnie wymagało zezwolenia sądu opiekuńczego. Obecnie ustawodawca pozwala na odrzucenie spadku w imieniu małoletniego bez tej zgody, jednak jest to obwarowane pewnymi warunkami.

Po pierwsze, jest to możliwe wyłącznie w sytuacji, gdy dziecko jest powołane do dziedziczenia wskutek uprzedniego odrzucenia spadku przez jego rodzica. Jeżeli zatem małoletni jest pierwotnym spadkobiercą (bo np. jego rodzic zmarł przed spadkodawcą), do odrzucenia spadku w jego imieniu zawsze będzie wymagane zezwolenie sądu opiekuńczego.

Po drugie, czynność polegająca na odrzuceniu spadku w imieniu dziecka nie wymaga zezwolenia sądu opiekuńczego, gdy jest dokonywana w imieniu dziecka przez rodzica, któremu w tym zakresie przysługuje władza rodzicielska za zgodą drugiego z rodziców, któremu również w tym zakresie przysługuje władza rodzicielska, albo gdy jest dokonywana wspólnie.

Rodzic, składając w imieniu dziecka oświadczenie o odrzuceniu spadku bez zezwolenia sądu, pod rygorem odpowiedzialności karnej za złożenie fałszywego oświadczenia, oświadcza o:

1. przysługiwaniu mu władzy rodzicielskiej i jej zakresie,
2. wyrażeniu przez drugiego z rodziców zgody na odrzucenie spadku, chyba że oświadczenie to jest składane wspólnie,
3. uprzednim odrzuceniu spadku przez któregokolwiek z rodziców,
4. odrzuceniu spadku przez innych zstępnych rodziców tego dziecka.

W praktyce notarialnej bardzo często pojawia się jeszcze jeden aspekt odrzucenia spadku, na który chciałabym zwrócić szczególną uwagę. Zacytowany już przeze mnie wyżej artykuł 1020 Kodeksu cywilnego, zgodnie z którym spadkobierca, który spadek odrzucił, zostaje wyłączony od dziedziczenia, tak jakby nie dożył otwarcia spadku, uruchamia lawinę, w wyniku której spadkobiercami ustawowymi zmarłego stają się (i co za tym idzie zmuszeni są również do składania oświadczeń o odrzuceniu spadku, w przypadku znacznych długów spadkowych) coraz dalsi jego krewni zmarłego, nawet tacy, którzy przez lata nie mieli z nim żadnego kontaktu albo nawet nigdy go nie poznali. Wynika to z konstrukcji przepisów o dziedziczeniu ustawowym – Kodeks cywilny przewiduje kilka „grup” spadkobierców ustawowych. W przypadku odrzucenia spadku przez jedną grupę, spadek (czyli również długi spadkodawcy) przechodzą na grupę kolejną. Dla zobrazowa-



nia monumentalności tego zjawiska warto przytoczyć przepisy regulujące kto wchodzi w skład poszczególnych grup.

W pierwszej kolejności powołane są z ustawy do spadku dzieci spadkodawcy oraz jego małżonek; dziedziczą oni w częściach równych. Jednakże część przypadająca małżonkowi nie może być mniejsza niż jedna czwarta całości spadku. Jak już wcześniej wspomniałam, jeżeli dziecko spadkodawcy nie dożyło otwarcia spadku, udział spadkowy, który by mu przypadął, przypada jego dzieciom w częściach równych. Przepis ten stosuje się odpowiednio do dalszych zstępnych (wnuków, prawnuków itd.).

W braku zstępnych spadkodawcy (dzieci, wnuków, prawnuków itd.) powołani są do spadku z ustawy jego małżonek i rodzice.

W braku zstępnych i małżonka spadkodawcy cały spadek przypada jego rodzicom w częściach równych.

Jeżeli jedno z rodziców spadkodawcy nie dożyło otwarcia spadku, udział spadkowy, który by mu przypadął, przypada rodzeństwu spadkodawcy w częściach równych.

Jeżeli którekolwiek z rodzeństwa spadkodawcy nie dożyło otwarcia spadku pozostawiając zstępnych, udział spadkowy, który by mu przypadął, przypada jego zstępnym. Podział tego udziału następuje według zasad, które dotyczą podziału między dalszych zstępnych spadkodawcy.

Jeżeli jedno z rodziców nie dożyło otwarcia spadku i brak jest rodzeństwa spadkodawcy lub ich zstępnych, udział spadkowy rodzica dziedziczącego w zbiegu z małżonkiem spadkodawcy wynosi połowę spadku.

W braku zstępnych spadkodawcy, jego rodziców, rodzeństwa i ich zstępnych, cały spadek przypada małżonkowi spadkodawcy.

W braku zstępnych, małżonka, rodziców, rodzeństwa i zstępnych rodzeństwa spadkodawcy cały spadek przypada dziadkom spadkodawcy; dziedziczą oni w częściach równych.

Jeżeli którekolwiek z dziadków spadkodawcy nie dożyło otwarcia spadku, udział spadkowy, który by mu przypadął, przypada jego dzieciom w częściach równych.

Jeżeli dziecko którekolwiek z dziadków spadkodawcy nie dożyło otwarcia spadku, udział spadkowy, który by mu przypadął, przypada jego dzieciom w częściach równych.

W braku dzieci i wnuków tego z dziadków, który nie dożył otwarcia spadku, udział spadkowy, który by mu przypadął, przypada pozostałym dziadkom w częściach równych.

W przypadku osób zmarłych przed 15 listopada 2023 roku, to „domino” dziedziczenia ustawowego szło dalej – po wnukach dziadków zmarłego (czyli dzieciach dalekich kuzynów) spadkobiercami stawały się ich dzieci, a następnie wnuki, prawnuki itd. Od 15 listopada 2023 roku, po odrzuceniu spadku przez wnuki dziadków spadkodawcy, spadek przypada w częściach równych tym dzieciom małżonka spadkodawcy (pasierbom), których żadne z rodziców nie dożyło chwili otwarcia spadku, w ich braku – gminie ostatniego miejsca zamieszkania spadkodawcy, a jeżeli ostatniego miejsca zamieszkania spadkodawcy w Rzeczypospolitej Polskiej nie da się ustalić albo ostatnie miejsce zamieszkania spadkodawcy znajdowało się za granicą, spadek przypada Skarbowi Państwa jako spadkobiercy ustawowemu.

Od lat, przygotowując oświadczenia o odrzuceniu spadku przez dalekich krewnych zmarłego, który pozostawił jedynie dług, wymieniając po kolei wszystkie grupy spadkobierców, które wcześniej odrzuciły spadek, czyli *de facto* sporządzając rozległe drzewa genealogiczne, zastanawiam się, czy naprawdę do takich sytuacji musi dochodzić? W mojej opinii można byłoby ich uniknąć, gdyby najbliżsi zmarłego – z reguły jego małżonek i dzieci/wnuki przyjęły spadek z dobrodziejstwem inwentarza. Wówczas ich odpowiedzialność za dług spadkowe ograniczona

byłaby tylko i wyłącznie do wartości odziedziczonych po nim aktywów, czyli spadkobiercy ci nie ponieśliby w zasadzie żadnego uszczerbku majątkowego. Niestety rzadko kiedy osoby najbliższe decydują się na ten krok – być może z nieuzasadnionej obawy przed spłaceniem długów w całości?

DZIEDZICZENIE TESTAMENTOWE

Warto zwrócić uwagę, że w przypadku, gdy spadkodawca sporządził testament, w którym powołał do dziedziczenia kilka osób, a jedna z nich odrzucił spadek (lub umrze wcześniej niż spadkodawca), mamy do czynienia z instytucją tzw. „**przyrostu**”, uregulowaną w art. 965 Kodeksu cywilnego. Przyrost polega na tym, że w miejsce spadkobiercy testamentowego, który odrzucił spadek lub nie przeżył spadkodawcy, wchodzi pozostali spadkobiercy powołani do dziedziczenia w testamencie. A zatem w sytuacji, gdy spadkodawca wskazał w testamencie na przykład dwoje swoich dzieci jako spadkobierców, w razie odrzucenia spadku lub wcześniejszej śmierci jednego z nich, w jego miejsce jako spadkobiercy ustawowi nie wchodzi jego dzieci (a wnuki spadkodawcy), natomiast cały spadek przypada drugiemu dziecku. Jeżeli osoba sporządzająca testament chce uniknąć takiej sytuacji, to warto w testamencie wyłączyć zastosowanie art. 965 Kodeksu cywilnego.

Jeżeli wszyscy spadkobiercy testamentowi odrzucą spadek albo nie przeżyją spadkodawcy, wówczas mamy do czynienia z dziedziczeniem ustawowym według zasad, które opisałam powyżej.

TERMIN NA ODRZUCENIE SPADKU

Bez względu na to, którą drogę wybierze spadkobierca – czy zdecyduje się na przyjęcie proste, na przyjęcie z dobrodziejstwem inwentarza czy też na odrzucenie spadku – musi pamiętać, że istnieje ustawowy termin na złożenie stosownego oświadczenia. Wynosi on **sześć miesięcy** i biegnie od dnia, w którym spadkobierca dowiedział się o tytule swojego powołania.

Moment „dowiedzenia się o tytule swojego powołania” jest różny, w zależności od tego czy mamy do czynienia z dziedziczeniem ustawowym, czy testamentowym, zależy również od tego, do której grupy spadkobierców dana osoba należy.

Jeżeli spadkodawca nie sporządził testamentu, gdy do grupy spadkobierców należą członkowie najbliższej rodziny, czyli mamy do czynienia z pierwszą grupą spadkobierców ustawowych, termin zaczyna biec od momentu, kiedy spadkobiercy dowiedzieli się o śmierci spadkodawcy. W przypadku dalszych grup spadkobierców ustawowych – termin ten biegnie od momentu, gdy dana osoba dowiedziała się o odrzuceniu spadku przez spadkobierców z wcześniejszej grupy.

Jeżeli spadkodawca sporządził testament, termin na odrzucenie spadku przez osobę wymienioną w testamencie liczy się od momentu, gdy dowiedziała się ona o jego treści.

Nie złożenie przez potencjalnego spadkobiercę żadnego oświadczenia w powyższym, sześciomiesięcznym terminie, jest jednoznaczne z przyjęciem spadku z dobrodziejstwem inwentarza.



Julia Fersten
Kancelaria Notarialna
Julia Fersten – Notariusz
z siedzibą w Warszawie,
ul. Mozarta 1, lok.38



STARUSZKA SP 46



24 MAJA 2024 r. OBCHODZI 70 URODZINY!

Czeka nas uroczysty jubileusz, ale to nie koniec świętowania, bo 25 maja, zgodnie z coroczną tradycją wprowadzoną przez Panią Dyrektorkę Teresę Konstanciak, będziemy obchodzić Piknik z Okazji Dnia Rodziny, na który serdecznie zapraszamy.



„Operacja pierwszoklasista” – czyli oczami rodzica pierwszoklasisty, wskazówki i porady...

Czy Twoje dziecko już niedługo zaczyna nowy etap – idzie do pierwszej klasy? Jesteś w tym wyjątkowym gronie rodziców przyszłego pierwszoklasisty, przepełnionego dumą, radością z pokonania przedszkolnego buntu, a tu znów zmiany, zmiany, zmiany! Ale jak to mówią, jedyną stałą rzeczą w życiu są właśnie zmiany, dlatego pozwól Rodzicu przyszłego pierwszoklasisty, że oprowadzę Cię przez to nowe dla Ciebie terytorium – szkolnych wywiadówek, porannej zdrowej śniadaniówki i planowania opieki na dni wolne.

Kto z nas nie pamięta tych szkolnych lat, kiedy to nasze problemy krążyły wokół odpowiednio dobranego kolegi z ławki, nieustająco łamiącego się ulubionego ołówka, schłodzonej wykładającej koszuli na apelu z okazji Dnia Niepodległości, czy wciąż dzwoniącego porannego budzika oznajmującego, że czas wstawać. Czasem gorsza ocena psuła nam popołudnie, a niekiedy nie robiła na nas żadnego wrażenia, ponieważ wiedzieliśmy, że da się ją poprawić i jest ona wynikiem jedynie chwilowej niedyspozycji, a nie braku wiedzy naszego dziecka. Chcąc wspierać swoje dziecko, pozwól mu popełniać błędy oraz pamiętaj, że w trakcie pierwszych trzech lat edukacji szkolnej, najważniejszą umiejętnością jaką nabywa dziecko jest nauka uczenia się.

Aby zwiększyć szanse na powodzenie operacji „pierwszoklasista” – zadbaj o wybór dobrej szkoły. Kilka mamy w okolicy, a jedną z pewnością jest SP 46, znajdująca się w starym, 70-letnim budynku, przy malowniczym szkolnym ogrodzie, otoczona pięknie zadrzewionym terenem. Wiosną skorzystaj z dni otwartych, które oferują placówki i wykorzystaj to

spotkanie na zdobycie informacji o szkole i pierwszą wizytę, wspólnie z Twoją pociechą. Będzie to miejsce, w którym Twoja córka/syn prawdopodobnie spędzi 8 lat swojego życia. Jeśli Antek uwielbia śpiewać – zapytaj o istnienie chóru prowadzonego przez nauczyciela muzyki. Jeśli Jola uwielbia klocki lego – być może do szkoły przyjeżdża wykwalifikowana kadra angażująca uczniów w robotyczne konstrukcje. Lubicie grać w planszówki? Zapytaj, czy szkoła prowadzi takie koło zainteresowań. Spełnicie się pomagając? Koło wolontariatu to coś dla Was. Taki pakiet zajęć pozalekcyjnych i nawet jeszcze więcej oferuje SP 46. Dobrze znasz swoje dziecko, wiesz jakie aktywności rozwiną jego pasje i spowodują, że szkoła stanie się dla niego miejscem, do którego przychodzi z radością, więc nie bój się zadawać nawet najbardziej nietypowych pytań. Wspierający rodzice są zgrani i dobrze poinformowani, dlatego dobrą praktyką jest stworzenie dla nich grup dyskusyjnych – w ramach klasy, szkoły lub kół zainteresowań, w których bierzecie udział. W grupie uda się Wam osiągać większe sukcesy w przypadku niwelowania sytuacji, które was niepokoją,



a wspierająca trójka klasowa, którą wybieriecie na pierwszym zebraniu, będzie dostarczać pomysłów na urozmaicenie lekcji oraz zaplanuje ciekawy dzień dziecka :)

Podczas zakupów szkolnej wyprawki dobrze jest się wstrzymać do pierwszego dnia roku szkolnego, gdyż zdarza się, że nauczyciele dostosowują wyprawkę do realizacji programu dydaktycznego, a co za tym idzie, warto zaczekać na informację od wychowawcy.

Jeśli Twoje dziecko wymaga dostosowania programu nauczania – zapytaj, co szkoła oferuje w związku z dysfunkcjami Twojego dziecka. Być może zapewnia dodatkowe zajęcia z terapii ręki, integracji sensorycznej, czy wsparcie psychologa. SP 46 wspiera uczniów w ich indywidualnych potrzebach, posiada całkiem prężnie funkcjonujące zaplecze pomocy psychologiczno-pedagogicznej, tu odbywają się także zajęcia integracji sensorycznej, szkoła współpracuje z psychologiem z PPP, a nawet odbywają się konsultacje z psychologiem po-

slugującym się językiem ukraińskim. I choć nie zawsze oczekiwania rodzica i rozmowy ze specjalistą/nauczycielem są łatwe, pamiętaj Drogi Rodzicu przyszłego pierwszoklasisty, że zawód nauczyciela jest trudny, ale wybierają go osoby, dla których oglądanie postępów i wspieranie w niepowodzeniach swoich uczniów, to życiowa pasja.

Jako rodzic przede wszystkim wiedz, że nie jesteś sam w tej sytuacji. Większość z nas stresuje się pierwszym dniem w szkole oraz tym, jak dzieci poradzą sobie w tej nowej dla nich sytuacji, jakie emocje będą im towarzyszyć, oraz co my możemy zrobić...

Jako mama 8-latk, zapewniam Cię, że chwilami będzie trudno, ale jeśli wszystko sobie dobrze poukładasz i zaplanujesz, razem będziecie cieszyć się z podartych na kolanach spodni podczas zabawy na boisku i odkrywania trudności w rozróżnieniu, kiedy napisać „rz”, a kiedy to jednak jest „ż”.

Rodzic Agnieszka Strużewska

A teraz sukcesy naszych uczniów

Z przyjemnością informujemy, że mamy podium w Dzielnicowym Konkursie **W Labiryntach Matematyki** dla klas 1-3, nasi uczniowie uzyskali następujące wyniki:

Adam Szczykulski z klasy 1b – II miejsce

Olek Czokajło z klasy 3b – III miejsce

WYNIKI KONKURSU ORTOGRAFICZNEGO

Informujemy również, że **Antonina Marciniak**, uczennica klasy 7a, zdobyła **II miejsce** na etapie dzielnicowym XXII Konkursu Ortograficznego „**Ortografia na medal**”.

Gratulacje dla laureatów!!!

Mistrzostwa Mokotowa w piłce siatkowej



Z radością informujemy, że uczennice naszej szkoły zdobyły **złoty medal na Mistrzostwach Mokotowa w piłce siatkowej** w kategorii młodzież. Jednocześnie dziewczyny zakwalifikowały się do finału Warszawskiej Olimpiady Młodzieży, gdzie będą reprezentować dzielnicę Mokotów.

W ramach międzynarodowego projektu Erasmus Reverse the Map [Odwróć mapę] – w polskiej wersji tytuł brzmi „Poszerz mapę” – w naszej szkole odbywają się interaktywne spotkania z uczniami na temat wielokulturowości, migracji i dialogu kultur. Przy współpracy z nauczycielami naszej szkoły prowadzi je dr hab. Agnieszka Aysen Kaim (Instytut Sławistki Polskiej Akademii Nauk). Pani Agnieszka, która jest także animatorką kultury i opowiadaczką z ramienia Stowarzyszenia „Grupa Studnia O.”, przybliży naszym uczniom losy znanych postaci, które z różnych powodów emigrowały za granicę, czasem do bardzo odległych krajów, lub też pomagały innym emigrantom, polskim uchodźcom, w różnych momentach historii. Są to m.in. Adam Mickiewicz i jego stambulskie losy, Dobry Maharadża z Indii, który przygarnął 1000 polskich dzieci podczas II Wojny Światowej lub Irena Sendlerowa, polska działaczka społeczna, która uratowała ok. 2500 żydowskich dzieci przed zagładą. Podczas zajęć wspólnie zastanawiamy się nad pytaniami: „Co to znaczy czuć się jak w domu?”, „Jak pielęgnować tradycje na obczyźnie?”, „Co to jest tożsamość?”, „Co to jest stereotyp?”, „Jak sprawić, żeby ktoś się poczuł bezpiecznie?”. Przy okazji powstają także rysunki i komiksy, będące własnym komentarzem uczniów do poznanych historii.



**REVERSE
THE MAP**



„Zegar Wszechczasów” – spektakl koła teatralnego, które prowadzi Pani Wioletta Witkowska, został przygotowany i zrealizowany na scenie Mazowieckiego Instytutu Kultury w ramach projektu Szkoła Teatru. Grupa uczniów klas IV-VIII, zaangażowanych w szkolne koło teatralne, pracowała trzy razy w tygodniu od września do grudnia 2023 r. obmyślając postacie, scenariusz, ruch sceniczny, a następnie łącząc te elementy w całość. Opieką artystyczną ze strony MIK zajął się reżyser zawodowego teatru, pan Sławomir Krawczyński, który kilkakrotnie gościł u nas na próbach. W premierze szkolnej uczestniczyła Pani Dyrektor Teresa Konstanciak, Pani Dyrektor Iwona Łaszewska, a także Pan Kacper Matula, aktor Teatru Narodowego, który w ubiegłym roku zrealizował z tą grupą przedstawienie „Buty” na scenie Teatru Narodowego. Nie zawiedli nas rodzice, dziadkowie i rodzeństwo, przybyli też zaprzyjaźnieni nauczyciele oraz twórca muzyki do spektaklu, Michał Witkowski.



Rada Rodziców przy SP46 serdecznie dziękuje Pani Dyrektor oraz Szanownemu Gronu Pedagogicznemu za pomoc przy organizacji Balu dla uczniów klas IV-VIII. Dziękujemy za Waszą przychyłość i wsparcie.



Sensorycznipl

**Diagnoza i Terapia
Integracji Sensorycznej**



TUŻ OBOK, PRZY SP 46, ul. Podbipięty 2/Metro Służew

 **+48-721-718-802**

**NA POTRZEBY UCZNIÓW I PROŚBY RODZICÓW
WZBOGACILIŚMY OFERTĘ O ZAJĘCIA TUS**

Kiedy dziecko potrzebuje terapii z zakresu integracji sensorycznej?

Pierwsze objawy najczęściej pojawiają się już w przedszkolu. Bywają niezauważane lub ignorowane. Myślimy „wyrośnie z tego...”. Problem pojawia się ponownie, gdy dziecko pójdzie do szkoły. Pojawiają się trudności w skupieniu uwagi, trudności w uczeniu się oraz nadpobudliwość. Często takie „złe zachowanie” to odpowiedź organizmu – wołanie o pomoc.

Objawy dysfunkcji integracji sensorycznej najczęściej manifestują się:

- *wzmożoną lub obniżoną wrażliwością na bodźce,*
- *niewłaściwym poziomem uwagi,*
- *obniżonym poziomem koordynacji ruchowej,*
- *opóźnionym rozwojem mowy,*
- *nieprawidłowym poziomem aktywności ruchowej,*
- *trudnościami w zachowaniu.*



Wszyscy ją znamy, a nic o niej nie wiemy

Przez wiele lat, do końca wieku XIX, dzieci uczyły się czytać tzw. metodą „abecadłowania”, która polegała na chóralnym recytowaniu alfabetu przez pierwszy rok nauki i rozpoznawaniu liter w elementarzu przez drugi. Dopiero w trzeciej klasie zaczynało się składać litery w sylaby. A przecież wiele dzieci kończyło edukację na kilku klasach, co oznaczało, że większość opuszczała szkołę nie umiejąc płynnie czytać ani poprawnie pisać.

Od starożytności różnie kombinowano jak stworzyć odpowiednią metodę żeby szybko i skutecznie wbić do głów zasady pisania i czytania. Za datę wydania pierwszego elementarza można przyjąć rok 1477, kiedy to wydano pierwszą książkę do nauki czytania, na podstawie której uczono liter, sylab i wyrazów w różnych kombinacjach. Była to metoda uciążliwa tak dla uczniów, jak i dla nauczycieli. Stąd liczne próby wprowadzania elementarzy dla dzieci i dorosłych analfabetów, dla szkół i samouków, dla mieszkańców zaboru rosyjskiego i niemieckiego, dla Polonii, dla katolików, Żydów, żołnierzy, mieszkańców wsi i miast. Skromnie wydane, nierzadko w ogóle bez ilustracji i na kiepskim papierze.



Mało ludzi wie, że jednym z pierwszych autorów polskiego elementarza, wydanego w 1851 roku, był Feliks Wrotnowski, bardziej znany jako tłumacz powieści przygodowo-historycznej „Ostatni Mohikanin”. Ale i ten autor nie ustrzegł się powielania błędów nauczania metodą wbijania do głów całych wyrazów i sylab.

Na jego elementarzu musiał uczyć się również **człowiek, który nauczył miliony Polaków czytać i pisać** a nazywał się **Marian Falski**. Musiała trudna sztuka układania sylab małemu Marianowi (ur. w 1881 roku na Kresach) sprawić wiele kłopotów, skoro już na początku XX wieku przystąpił do pracy nad stworzeniem nowego elementarza. A jako konspiracyjny działacz PPS-u i współorganizator antycarskich ruchów w 1905 r., za spiskowanie przeciwko caratowi został wydalony z granic Rosji i wyjechał do Krakowa. Tam też Falski zauważył, że poznawanie sylab i liter, a potem łączenie ich w słowa przynosi lepsze efekty. Jednak gdy zabrał się za pisanie nowego podręcznika do nauki czytania i pisania – powstał nowy problem: kto go wyda? I wtedy przyszła mu z pomocą jego znajoma, bogata ziemianka Maria Wierzbowska. Postawiła jednak jeden warunek, że elementarz zostanie elegancko wydany. Z tego powodu Falski postanowił zatrudnić przy ilustrowaniu elementarza znanego krakowskiego malarza, Jana Rembowskiiego, który był uczniem samego Stanisława Wyspiańskiego. W ten sposób „Elementarz”, który ukazał się w 1910 roku w dziesięciotysięcznym nakładzie, od razu przykuł uwagę wszystkich.

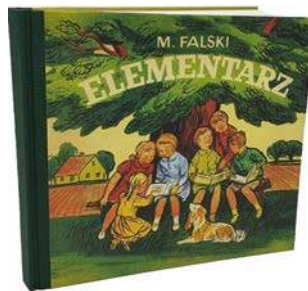


Ale te słowa, które wszyscy pamiętamy o Ali, Oli i Asie, znalazły się w wydaniu dopiero z 1937 roku. I tu rodzi się pytanie: skąd wzięła się w „Elementarzu” Ala i kto był jej pierwowzorem.

ALA, CZYLI KTO?

Za Alę z „Elementarza” zawsze uważała się Alina Margolis, której matka przyjaźniła się od lat z Falskim. Alina Margolis urodziła się w 1922 roku w zamożnej rodzinie żydowskiej, ale

w pełni zasymilowanej. Margolisowie nie obchodzili żadnych żydowskich świąt i nawet nie znali jidysz. To właśnie Alina Margolis była dla Falskiego pierwowzorem Ali w jego „Elementarzu”, a gdy miała 7 lat, otrzymała od niego egzemplarz z dedykacją „Ali z Elementarza autor”. I wtedy wszystko stało się jasne. Rodzice Aliny Margolis do tej sprawy podeszli bardzo poważnie. Gdy w rodzinie pojawiło się kolejne dziecko, którym tym razem był chłopiec, Margolisowie uznali, że powinien mieć na imię Olek. Po jakimś czasie on również stał się w elementarzu



posiadaczem kotka, być może nawet sądząc z zamieszczonych w elementarzu rysunków był to ten sam kotek, który należał do Ali. Ale tego nie można już ostatecznie rozstrzygnąć.

Po wybuchu II Wojny Światowej Margolisowie podzielili losy milionów Żydów. Ojciec Ali został przez Niemców rozstrzelany, a ona, wraz z matką i bratem Olkiem, trafili do Warszawskiego Getta. Po jakimś czasie udało im się z niego wydostać i zaopiekował się nimi właśnie Marian Falski, natomiast Olek trafił do sierocińca „Nasz Dom” na Bielanach. Lecz pewnego dnia Ala i jej matka zostały rozpoznane przez granatowych policjantów jako Żydówki i zatrzymane. Ich los po raz kolejny zawisł na włosku. Falski, który pracował wówczas w warszawskim magistracie zareagował błyskawicznie i przepłacił granatowych policjantów kwotą prawie 10 tysięcy złotych. Teraz obie musiały się znacznie lepiej ukrywać. W czasie Powstania Warszawskiego, Alina była sanitariuszką, odznaczona Krzyżem Walecznych. Po wojnie studiowała medycynę w Łódzkiej Akademii Medycznej i została lekarzem pediatrą, m.in. w II Klinice Pediatricznej w Łodzi. Opiekowała się dziećmi chorymi na cukrzycę, założyła także poradnię dla dzieci z chorobami nerek oraz ośrodek leczenia cukrzycy dziecięcej w Rabce.

DZIWNIE SIĘ SPLATAJĄ LOSY NA POLSKIEJ ZIEMI

Kim był **Marek Edelman**, większości Czytelników nie muszą tłumaczyć, ale dla przedstawicieli młodszego pokolenia przypomnę, że był polskim politykiem i działaczem społecznym pochodzenia żydowskiego, lekarzem kardiologiem – doktorem nauk medycznych, odznaczony Orderem Orła Białego.

Swoim życiorysem mógłby obdarować kilka osób: był wśród założycieli Żydowskiej Organizacji Bojowej. Uczestniczył w powstaniu w getcie warszawskim dowodząc powstańcami w rejonie ulic: Świętojerskiej, Wałowej i Franciszkańskiej. Po śmierci Mordechaja Anielewicza 8 maja 1943 został ostatnim przywódcą bojowników ŻOB podczas walk w getcie, a po ich ustaniu, wraz z grupą żydowskich bojowców przedostał się kanałami do Śródmieścia. Uczestniczył w powstaniu warszawskim na Starym Mieście, a następnie, po ewakuacji kanałami, walczył na Żoliborzu. W AL posiadał stopień podporucznika i pełnił funkcję zastępcy dowódcy plutonu.

Po wojnie zamieszkał w Łodzi, został absolwentem Akademii Medycznej w Łodzi i specjalizował się w zakresie kardiologii.

DLACZEGO O NIM WSPOMNIAŁEM?

Dlatego, bo w czasie studiów na Akademii Medycznej poznał „naszą” Alę i wzięli ślub. Owocem małżeństwa był syn Aleksander i córka Anna.



W wyniku antysemitycznej nagonki w marcu 1968 r., po tzw. wydarzeniach marcowych, Alina, która była u szczytu zawodowej kariery, a także jej mąż, stracili pracę. Zablokowano jej habilitację, choć zaledwie na chwilę przed tymi wydarzeniami, podczas kongresu endokrynologicznego w Paryżu, otrzymała najwyższą nagrodę za wybitne osiągnięcia. Alina, wraz z dziećmi, wyjechała wówczas do Francji, Marek pozostał w Polsce.

We Francji, po nostryfikacji dyplomu, Alina kontynuowała praktykę lekarską w jednym z paryskich szpitali. Rozpoczęła działalność społeczną, z której stała się najbardziej znana. Wzięła udział w akcji ratowania Wietnamczyków, którzy uciekali łodziami z komunistycznego Wietnamu. Zaraz potem, już z organizacją Lekarze Świata, którą założyła wraz z Bernardem Kouchnerem, pojechała do ogarniętego wojną domową Salwadoru. Do 2002 r. pracowała jako lekarka w miejscach, gdzie toczyły się wojny domowe: Nikaragui, Czadzie, Gwatemali, Bośni i Hercegowinie, Afganistanie i Mołdawii. W Rosji organizowała domy dla dzieci ulicy.

W sprawy polskie zaangażowała się na początku lat 80. XX w. po wybuchu stanu wojennego. Organizowała pomoc dla opozycji demokratycznej. Współtworzyła francusko-polskie stowarzyszenie „SOS Aide aux Malades Polonais” (Pomoc Chorym w Polsce), zajmujące się leczeniem nieuleczalnie chorych

pacjentów z Polski we Francji, organizowaniem staży dla polskich lekarzy, a także pomocą finansową dla szpitali w Polsce.

W 1989 r. założyła Biuro Pomocy Inicjatywom Społecznym, a w 1991 r. Fundację Dzieci Niczyje (obecnie Dajemy Dzieciom Siłę), która od 2011 r. razem z Fundacją Zeszytów Literackich przyznaje Nagrodę im. Aliny Margolis-Edelman dla osób zasłużonych działalnością na rzecz pomocy dzieciom. 6 kwietnia 1998 r. na wniosek dzieci została Kawalerem Orderu Uśmiechu.

Alina Margolis zmarła w Paryżu w 2008 roku. Została pochowana na cmentarzu ekumenicznym w Bagneux. Jej symboliczny grób znajduje się na cmentarzu żydowskim przy ulicy Okopowej w Warszawie.

Rok później zmarł w Warszawie jej mąż – Marek Edelman, który nigdy nie chciał wyjechać z Polski, jakkolwiek by ona nie była.

Decyzją Rady Miejskiej w Łodzi Alina Margolis-Edelman ogłoszona została Patronką Roku 2022.

SŁÓW KILKA O AUTORZE „ELEMENTARZA”



A jakie były powojenne losy tego, który uwiecznił Alinę Margolis? Marian Falski podczas okupacji pracował w Warszawie nad dydaktyką początkowego nauczania i planami odbudowy oraz przebudowy szkolnictwa po wojnie.

W 1945 r. przystąpił do organizowania Wydziału Statystycznego, przemianowanego potem na Biuro Badań i Statystyki Ministerstwa Oświaty (kierował nim do 1950). W 1954 objął profesurę w Polskiej Akademii Nauk, a od 1958 został kierownikiem Pracowni Ustroju i Organizacji Oświaty PAN. W 1964 podpisał tzw. „List 34”, w którym polscy twórcy protestowali przeciwko cenzurze i ograniczeniu dostępu do kultury.

Marian Falski, za uratowanie Aliny Margoli i jej Matki, oraz za pomoc okazywaną Żydom w czasie wojny, otrzymał Medal Sprawiedliwy Wśród Narodów Świata, nadawany przez Instytut Yad Vashem w Jerozolimie.

Zmarł w 1974 roku, pochowany jest na Cmentarzu Wojskowym na Powązkach w Warszawie.

Od 1910 do 1999 roku „Elementarz” Mariana Falskiego miał prawie 80 wydań w różnych wersjach, osiągając ponad 20 mln egzemplarzy. Chociaż powoli wychodzi z użycia, wciąż jest wznawiany. Ostatnie wydanie ukazało się w 1982 roku, czyli zaczął się z niego uczyć siedemdziesiąty drugi rocznik uczniów.

Przy pisaniu tego artykułu korzystałem z filmu na kanale „Zakazane Historie” dr Leszka Pietruszka oraz z opracowań dostępnych w Internecie.

Tezet

Kulturalne „V piętro”

8 Marca w naszej Spółdzielni

Dzień Kobiet, to bez wątplenia powód do świętowania. W tym roku uczciliśmy go „Spotkaniem Międzypokoleniowym” – recitale wokalistki, absolwentki Akademii Muzycznej, Dagmary Gabryelskiej przy akompaniamentcie Jagody Stanickiej. Oprawę słowną przygotowała Alicja Pietruszka. Występ zwieńczyło wystąpienie pisarki Pauliny Płatkowskiej, która podzieliła się z publicznością fragmentami swoich książek. Prezesi Spółdzielni wręczyli każdej z kobiet symbolicznego goździka, a na koniec recitalu artyści przygotowali dla nich niespodziankę „liściki” z dobrą wróżbą.



Dagmara Gabryelska w trakcie rozmowy z Alicją Pietruszką



Po sąsiedzku – królewskie rozrywki, municypalne dzierżawy

W dowodach aktów historycznych z XV, XVII i XVIII wieku można przeczytać o historii jednej z części naszej stolicy: Saskiej Kępie, zlokalizowanej blisko... Mokotowa.

Aleksander Rejner, magister obojga praw i nauk administracyjnych oraz konserwator akt dawnych miasta Warszawy, w dziele zbiorowo-zeszytowym „Starożytności Warszawy” z 1854 roku napisał, że pod Warszawą była powszechnie znana Saska kępa, należąca już w XV wieku do miasta Stara Warszawa, ale „trudno mi było »wyśledzić« na podstawie, jakiego przywileju Stara Warszawa stała się panią zawiślanej kępy”.

Zapewne z tego zapisu wywnioskował ów kronikarz, że Saska kępa (tak kronikarz to zapisywał), a dowody jakie zebrał, silnie przemawiały za tym, iż w tym miejscu, gdzie dziś jest Dzielnica Warszawa Praga Południe i Saska Kępa, była wieś Solec. Zaznaczył, że skoro często przez Wisłę była zalewana, to w końcu wezbrany nurt oderwał znaczną część gruntu od Solca (może to był półwysep?).

Badając stare dokumenty tenże magister odkrył w kościele wsi Solec, że grunty należące do świątyni rozciągały się także na kępie zwanej Saska. (Niestety nie podał gdzie ów kościół wówczas był zlokalizowany), a pierwszym właścicielem z domów panujących w Polsce do praw oderwanej kępy (wcześniej po przeniesieniu mieszkańców i domostw z części wsi Solec), był król Jakób Sobieski (wg, ówczesnego piśmiennictwa). On to 21 maja 1694 roku pismem swoim oświadczył, iż „objął pewne grunty miasta Starej Warszawy dziedziczne na wyspie Kępa prawem emfiteutycznym¹⁾ w posiadanie na przeciąg lat dwudziestu.

W kontrakcie z miastem Stara Warszawa, Jakub Sobieski oświadczył, że gruntu nie daruje, nie zbędzie żadnej osobie stanu duchownego lub szlacheckiego, lecz tylko obywatelowi przysięgłemu i osiadłemu w Starej Warszawie, a i to za wiedzą i pozwoleniem porządków tego miasta. Król obierający teren, surowo zakazał mieszkańcom i swoim żołnierzom, że nie będą mieli prawa – za granicami dla niego ustalonymi – łąk używać, spasać bydła oraz kosić trawy. Nie zabraniał natomiast wolnego korzystania ze swojej emfiteuzy. Stali mieszkańcy mogli budynki wznosić dla schronienia,

ale po zakończeniu 20 lat teren uporządkować, bez żadnego ze strony miasta wynagrodzenia.

Jacobus Ludovicus Dei gratia, Princeps Poloniae Magnique Ducatus Lithuaniae, Russie, Prussie, Masoviae, Samogitiae, Kiioviae, Volhynisae, Podolliae, Podlachiae, Livoniae etc.

Jakób Ludwik z Bożej łaski Syn Króla Polskiego i W. Ks. Litewskiego, Ruskiego, Pruskiego, Mazowieckiego, Żmudzkiego, Kijowskiego, Wołyńskiego, Podolskiego, Podlaskiego, Inflandzkiego itd.

Jakub licząc na tron, po śmierci ojca Jana, na Saskiej kępie mnóstwo ludzi – w tym żołdaków – zgromadził na kształt pospolitego ruszenia, by siłą tron sobie zapewnić.

Gdy na tron Polski wstąpił August II Sas, ustąpił swoich praw na rzecz Stanisława Szczuki, referendarza koronnego, straciwszy nadzieję na sukcesję po ojcu²⁾.

¹⁾ Emfiteuza w dawnym w prawie polskim oznaczała gatunek kontraktu, przez który grunty puste puszczane były w dzierżawę z obowiązkiem płacenia z nich pewnego czynszu lub czynienia usługi i doprowadzenia do lepszego stanu.

²⁾ Miasto jeszcze 7 lat później uważało królewicza Jakuba za posiadacza części kępy Saskiej, mimo przelewu praw na rzecz Stanisława Szczuki.



Widok Saskiej Kępy od strony Pragi

Rajcy warszawscy zastanawiając się, w jaki sposób użytek z opuszczenia ziemi można mieć, bo wiadomo przecież, że ziemia nie uprawiana, nie pielęgnowana, a dom nie zadbane ulega degradacji, czekali na rozwój wydarzeń.

Za panowania Augusta II, Sasi szybko i bez skrupułów zalali Warszawę. Kilka tysięcy z nich, jak odnotowały kroniki, przebywało na kępie wiślanej, a „August II sam wesół, swoich senatorów na wyspie gościł, podejmując ich z przepychem wschodnim, gdy ludzie ubodzy płakali po całej Polsce”.

Niejaki Gołębiowski w opisie Warszawy dodawał od siebie: cyt: „August II dawał na Saskiej kępie często hulanki, w tym w 1730 roku wesele i ślub pokojowca królewskiego z córką majątnego kupca, był urządzony skrycie i niespodziewanie”.

Z początkiem panowania na tronie polskim kolejnego Sasa – Augusta III, nowa epoka dla kępy Saskiej też została szeroko otwarta. Król uznając, że okolica jest przydatna dla rozrywek (zapewne znał to miejsce z czasów panowania swojego ojca Augusta II) postanowił kępe dla siebie nabyć i czynsz stosowny płacić na warunkach, jakie miasto Warszawa uzna dla siebie dogodnie.

Ponieważ Sas nie zamierzając płacić ponad ustalone fakty w sytuacji, gdy grunty były nadal zalewowe, a granice płynne, chciał wiedzieć, do kogo należy ów teren, na jakiej podstawie, w jaki sposób i na jaki okres miasto nim zarządza – zapytał.

Miasto dało odpowiedź: teren, którym jest zainteresowany, dzieli się na 5 części z trzema dzierżawcami: księciem Lubomirskim z kończącą się dzierżawą, dwoma rajcami miasta Starej Warszawy oraz opuszczonymi i zalanymi, gruntami stanowiącymi własność miasta.

Kiedy grunt został wyliczony, a inwentarz, jaki miał objąć, spisany dokładnie, August III Mocny mając wiedzę, przez swojego pełnomocnika (królowie nie chodzą nigdzie sami), złożył ofertę, która była jednak „wołą króla”. Wiadomo!!!

Oferent zgodził się na warunki postawione przez miasto uznając ponadto, że po zakończeniu posiadania miasto może mu swoją własność odebrać z reperacjami, a król preencji do miasta mieć nie będzie.

W 1735 roku kontrakt za odpłatnością coroczną sumy 1000 tynfów został uzgodniony przez strony i podpisany na lat trzydzieści.³⁾

Znakomity dochód od króla, jaki miasto z kępy Saskiej pobierało rocznie, był powodem szczególnej o niego troski władz Starej Warszawy.

³⁾ Nie była to oferta nabycia w rozumieniu obecnym przeniesienia własności, ale podobnie jak z Jakubem Sobieskim – emfiteuza.

Tu ciekawostka: Uzgodnione publicznie 1000 tynfów z emfiteuzy, na „opędzenie nadzwyczajnych potrzeb”, nie było składane do rąk podskarbic miasta, ale do skrzyni żelaznej. Dwa lata później jeszcze bardziej pilnowano owych pieniędzy. Podskarbi już nie dla siebie, ale do rąk dwóch „starszych”: miastowego i gminnego, pieniądze do skrzyni żelaznej składali.

Ponieważ Kępa była dogodną posiadłością dla króla i dworu, August III – jeszcze przed zakończeniem dzierżawy – postanowił ją... przedłużyć na kolejne 30 lat, składając miastu Warszawa stosowną ofertę o tzw. „odnowieniu kontraktu”, listem gabinetowym dnia 18 lipca 1761 roku i „plenipotecją stosowną”, król, udzielił marszałkowi nadwornemu Melchiorowi Brejtenbauchowi, zgody do zawarcia dalszego kontraktu.

Król zgodził się również na inne warunki, jakie postawiło miasto, akceptując zapis: „gdyby były lata że Wisła szkodę czyni powodziąmi i zalewami on (król) wyda dyspozycję o podwyższeniu brzegu rzeki”.

Przedłużona umowa do 30. IX 1795 roku z podobnym czynszem 1000 tynfów, została podpisana.

Dabantur Varsaviae die 18 Julii,
anni MDCCCLXI.
Regni autem Nostrri XXVII
August Rex. (L.S.) Comte de Brühl

Dan w Warszawie d. 18 lipca
1761 roku,
panowania naszego 27
August Król. Hrabia Brühl

August III Mocny żył jak król, wydawał jak król i bawił się po królewsku. Na swoje imieniny zorganizował na Kępie dla dworu i gości w osobach wojewodów, biskupów i kasztelanów, którym wcześniej rozdawano orderzy – w tym Orła Białego, ucztę z pokazami ogni, granatami, czyli kulami ognistymi. W namiotach napoje, mięsa, cukrości, na zewnątrz ognie skrzące się, lustra wieworaki, dekoracje z gwiazd, rosa biała z ognia i liczne fajerwerki.

„To owe fajerwerki stały się powodem kilkuletniego procesu, ale nie w rozumieniu postępowania przed sądem, ale tzw. „korespondencją z dworem saskim”.

Magistrat twierdził, że Warszawa poniosła straty, sugerowano podpalenie, a dwór saski twierdził, że odwrotnie, to on poniósł koszty w tym ogromne koszty budowy tamy w wysokości 10.000 złotych polskich.

Efekt sporu? Magistrat dwór przekonał i pieniądze w kwocie 8.000 zł. polskich odebrał.

Kiedy z końcem 1785 roku emfiteuza dobiegła końca, władze miasta zarządziły pomiary gruntu i inwentaryzację

zabudowy dla ustalenia nowej ceny dla kolejnego dzierżawcy uzasadniając zniszczenia zabudowy i gruntu przez pożar oraz wcześniejsze szkody wywołane przez dwór saski w czasie sześćdziesięcioletniej dzierżawy.

Ponieważ katastrofy powodowane wylewami Wisły co-rocennie zalewały nisko położoną wieś Solec i Saską Kępę, autor „Starożytności warszawskich” zapisał w swojej kronice cyt.: „Bieg rzeki wolniał, a żeglugę pod stolicą utrudniał”.

Okolo roku 1818 decyzją władz miasta postanowiono zdecydowanie odwrócić koryto Wisły ku Warszawie i natychmiastowe wykonanie tamy pod Saską Kępą. Prace te zakończono w 1822 roku.

Zmiana biegu rzeki oraz budowa mocnej tamy ochroniła Kępę przynosząc wymierne korzyści dla miasta. Kiedy dokonano kolejnego pomiaru gruntów, wraz z nanosami nowej ziemi, Saską Kępą obejmowała w swoich granicach już 23 „kolonie”. Władze rajców warszawskich zmieniły również zasadę: miasto swoją część „wypuści” w wieczystą (dziedziczną) dzierżawę w drodze licytacji, zmieniając przy tym stawki czynszu. Pomysł zyskał uznanie, miasto mogło się rozwijać.⁴⁾



Gdybyśmy „starożytne dzierżawy” przyrównali do współczesnych, byłaby różnica? Nadal właściciel określa jej rodzaj, ustala płatności i inne zobowiązania, dzierżawcy przyjmują warunki, uznają obowiązek uporządkowania terenu, rozebrania budynków na koszt własny i protokółarnego przekazania terenu właścicielowi.

– A zabawy i *popuszczanie pasa* nie tylko na Saskiej Kępie jak za Mocnego Augusta króla Polski? To już temat na inną historię.



⁴⁾ Pierwsze domy mieszkalne na terenie obecnej Saskiej Kępy zaczęto budować w latach dwudziestych XX wieku.

Bibliografia:

1. Aleksander Rejner. Starożytności Warszawy. Tom III. r. 1854. Warszawa. Drukarnia St. Srańbskiego w dawnej Bibliotece Załuskich.
2. Teresa z Potockich Wodzicka. Historia Polska dla dorastającej młodzieży”. Część III. r. 1895 Kraków. Spółka Wydawnicza Polska.

Wanda Anna Wach

SZEŚĆ KRÓTKICH MYŚLI Z GŁĘBOKIM PRZESŁANIEM



Kiedyś wszyscy mieszkańcy wsi postanowili pomodlić się o deszcz. W dniu modlitwy wszyscy się zebraли, ale tylko jeden chłopiec przyszedł z parasolem – to jest **wiara**.



Gdy podrzucasz dziecko do góry, a ono się śmieje bo wie, że je złapiesz – to jest **zaufanie**.



Co wieczór kładziemy się spać bez żadnej pewności, że rano obudzimy się żywi, ale mimo to nastawiamy budziki – to jest **nadzieja**.



Mamy wielkie plany na jutro, choć nic nie wiemy o przyszłości – to jest **pewność**.



Widzimy jak świat cierpi, a mimo to żenimy się i mamy dzieci – to jest **miłość**.



Na koszulce starszej kobiety było napisane „Mam 80 lat; jestem słodką szesnastką z 64-letnim doświadczeniem” – to jest **właściwe podejście**.



OSIEDLE „SŁUŻEW NAD DOLINKĄ”
AMFITEATR OSIEDLOWY PRZY UL. BATUTY / BACHA
25.05.2024

RODZINNA MAJÓWKA NA SŁUŻEWIE

ZGODNIE Z TRADYCJĄ ZAPRASZAMY
WSZYSTKICH MIESZKAŃCÓW
DO WSPÓLNEGO ŚWIĘTOWANIA
PODCZAS MAJOWEGO PIKNIKU.
NIE ZABRAKNIE ATRAKCJI
DLA DUŻYCH I MAŁYCH.

NA ZAKOŃCZENIE
KONCERT!



JOSE TORRES & HAVANA DREAMS

GWIAZDA WIECZORU,
KTÓRA PORUSZY KAŻDE SERCE
I ROZKOŁYSZE DO TAŃCA!

SND

SŁUŻEW NAD DOLINKĄ
SPÓŁDZIELNIA MIESZKANIOWA

25
lat
SŁUŻEWSKI
DOM
KULTURY